Nº2344

Disney

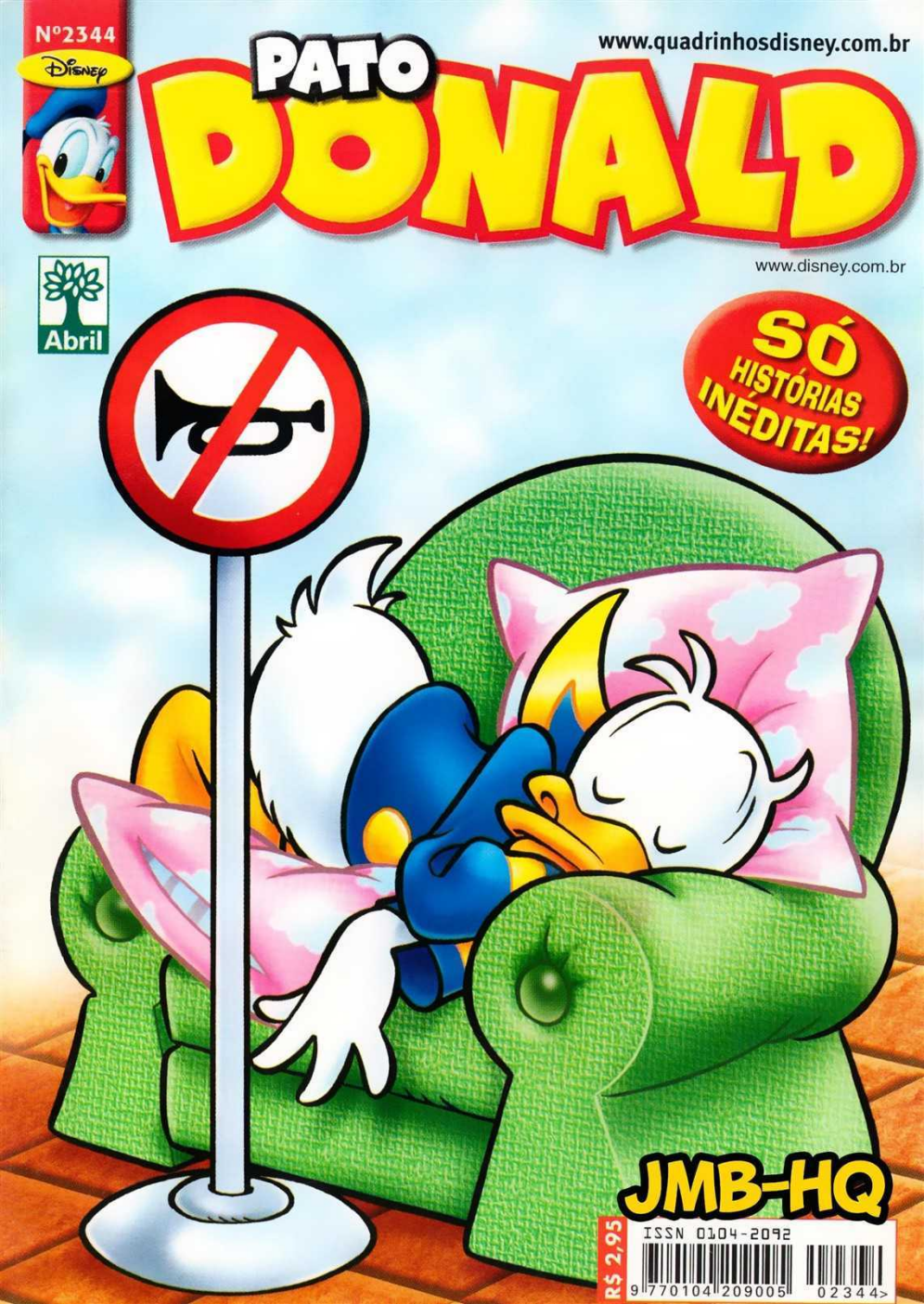
PATO DONALD

www.quadrinhosdisney.com.br

www.disney.com.br

Abril

SÓ HISTÓRIAS INÉDITAS!



JMB-HQ

R$ 2,95

ISSN 0104-2092

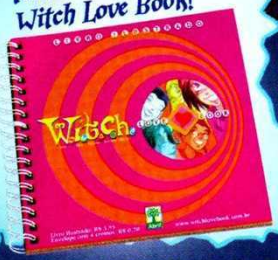
9 770104 209005 02344

AD
AG

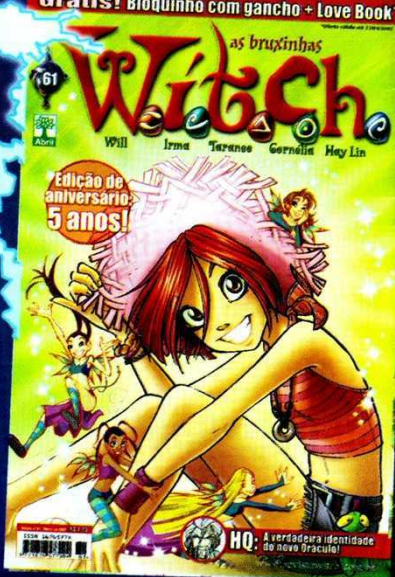
Suas bruxinhas preferidas capricharam no feitiço. Nova Witch, agora com histórias completas.

Grátis!
Bloquinho com gancho.

Ganhe também o álbum Witch Love Book!



Grátis! Bloquinho com gancho + Love Book



© Disney

EDITORA Abril

Nova Witch. O feitiço é todo seu.

Nessa de ler seus pensamentos, descobrimos tudo o que você queria: mais páginas e histórias completas! Isso sem falar no site, com conteúdo extra e novidades surgindo a todo momento, já que o mundo de uma bruxinha gira mais rápido do que o dos outros mortais. E o preço? Bem, continua o mesmo: R$ 6,95. Mágica pura. **Vá voando até as bancas. Já chegou a edição 60.**

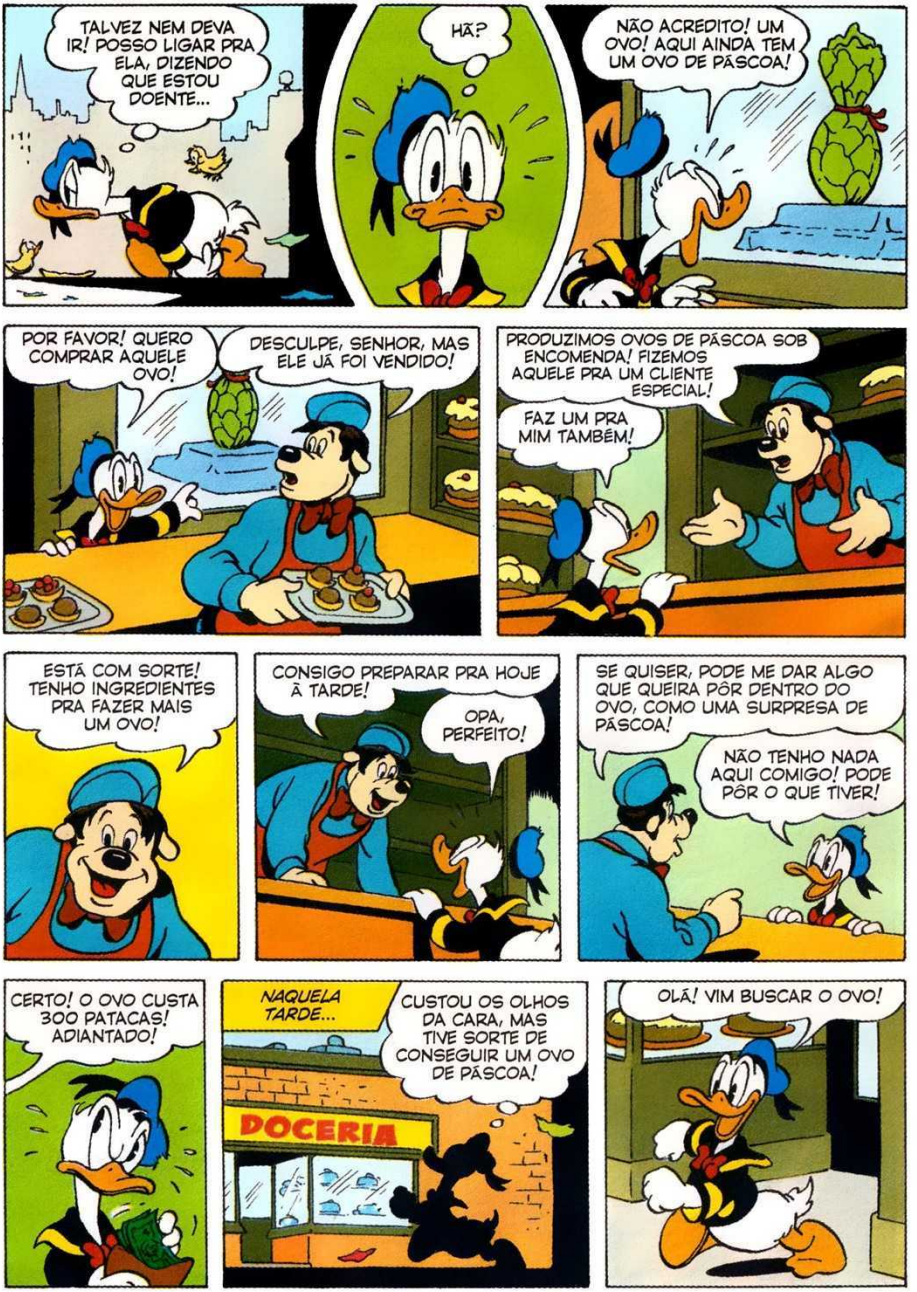
Visite **www.revistawitch.com.br.**

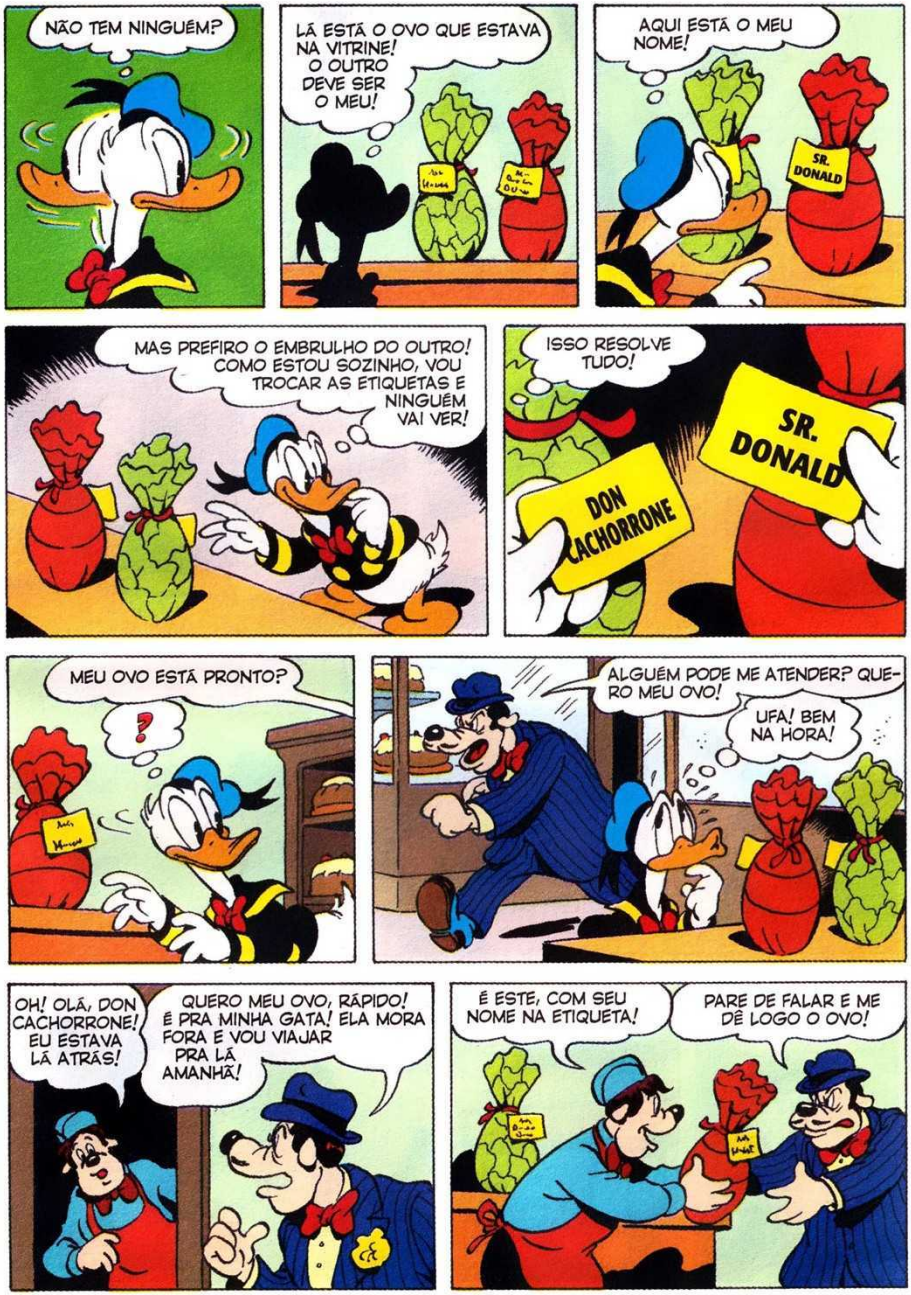
WALT DISNEY
SURPRESA DE PÁSCOA

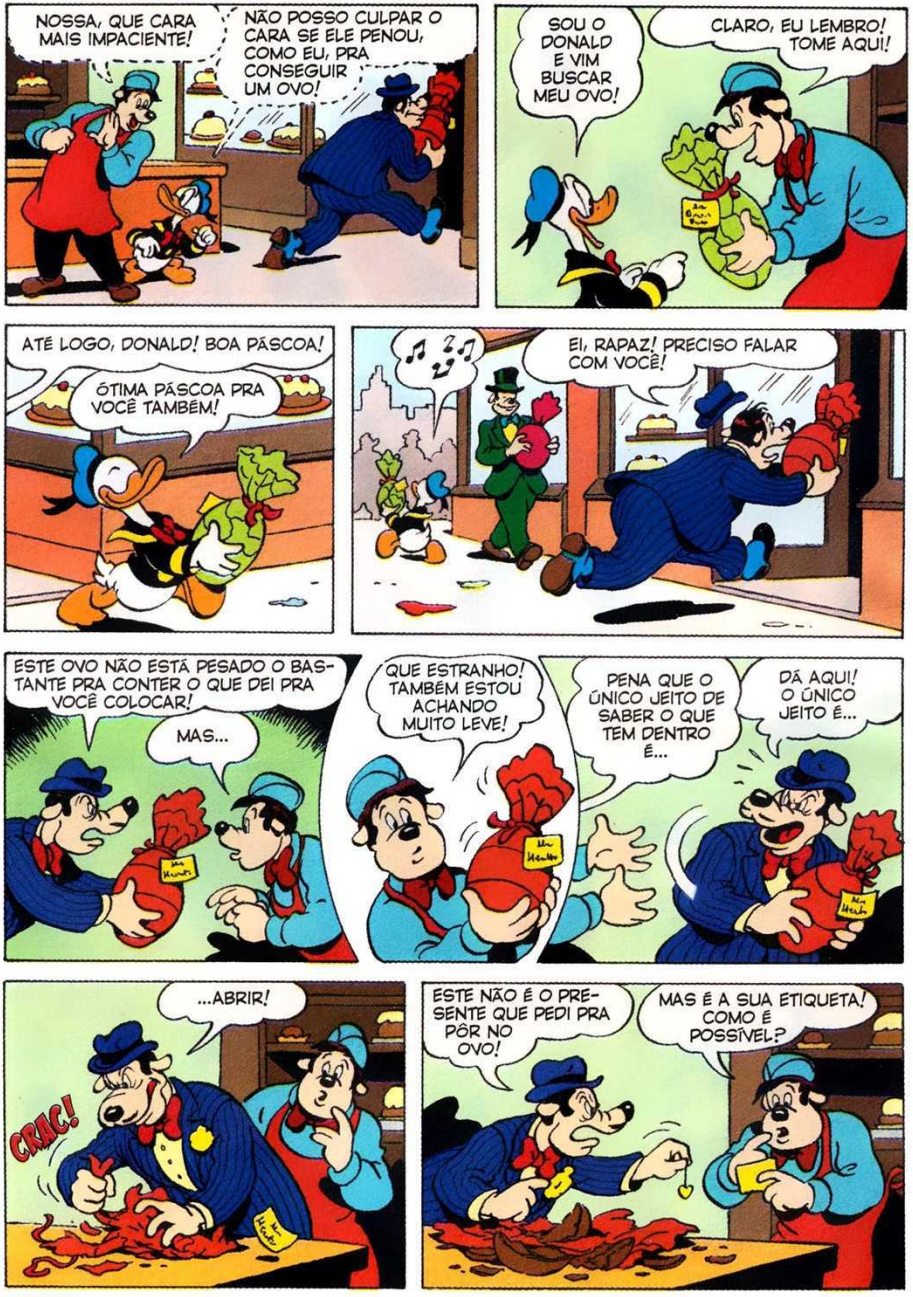
TODO ANO, A FAMÍLIA PATO SE REÚNE NA CASA DA VOVÓ DONALDA PARA O ALMOÇO DE PÁSCOA E ALGUÉM É ESCOLHIDO PARA LEVAR O TRADICIONAL OVO DE CHOCOLATE! DESTA VEZ, O RESPONSÁVEL PELA COMPRA FOI O DONALD...
OH, NÃO! A PÁSCOA É AMANHÃ E EU ESQUECI DE COMPRAR O OVO!
TENHO QUE CORRER PRA CONSEGUIR UM AGORA!
D2004-159-PD2344/1

Roteiro e Desenhos: MARCO ROTA • Tradução e Letras: LUA AZUL

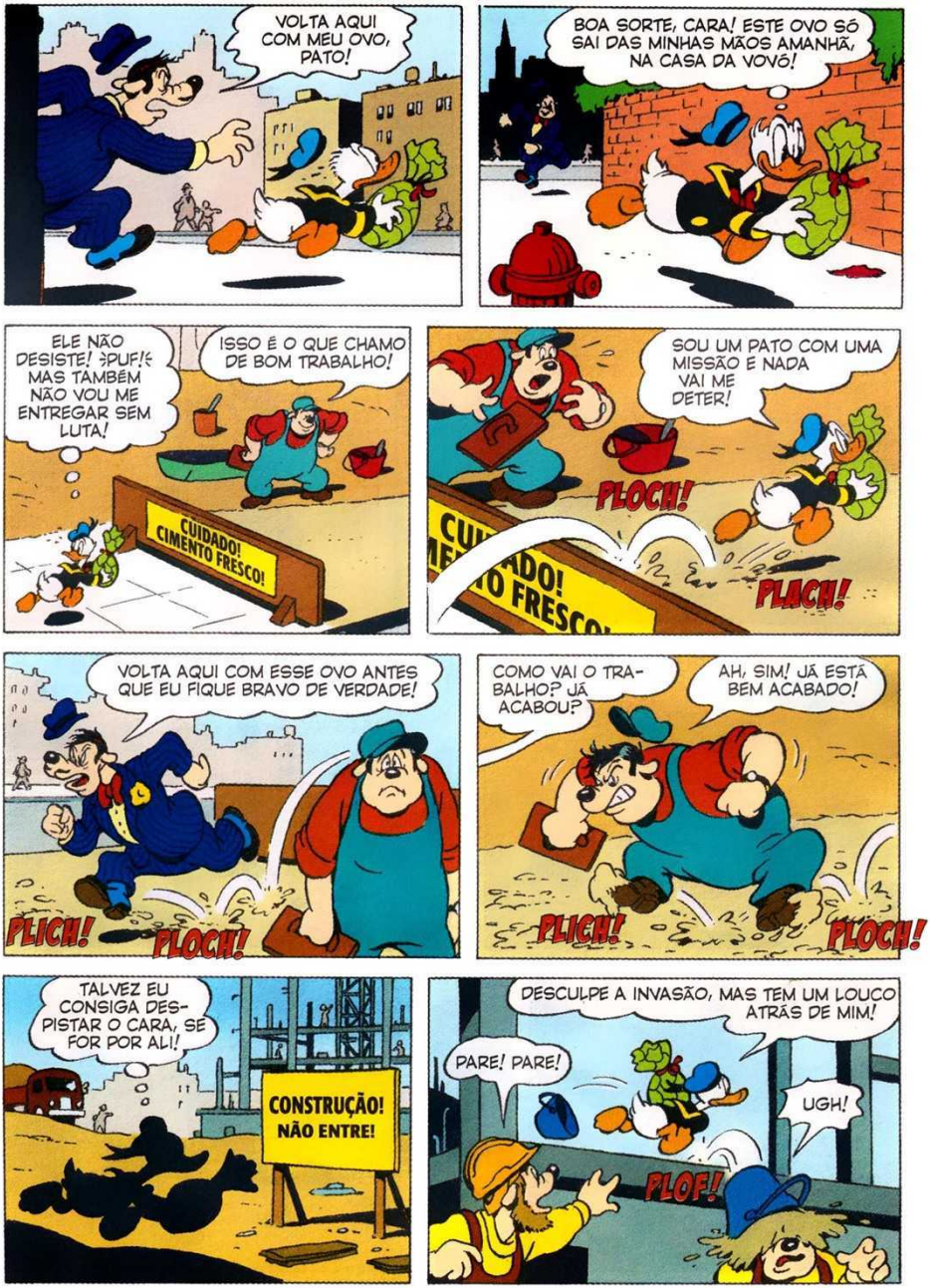
...E CONTINUA...
QUERO UM OVO DE PÁSCOA!
AH, AH, AH! QUE PIADA! ESTÁ ACHANDO QUE VAI MESMO ENCONTRAR UM OVO NA VÉSPERA DA PÁSCOA, É?
VOU ENTRAR NAQUELA MEGASTORE! EM LOJA GRANDE DEVE HAVER VÁRIOS OVOS!
SUPER
QUAC! O QUE ESSAS PESSOAS ESTÃO FAZENDO?
TENTANDO COMPRAR OVOS DE PÁSCOA!
EBA! QUER DIZER QUE VOCÊS AINDA TÊM OVOS NO ESTOQUE?
SIM, MAS VAI TER QUE LUTAR POR ELES!
NÃO TENHO MEDO DE COMPETIÇÃO! POSSO LEVANTAR UMA CASA SÓ PRA CONSEGUIR UM OVO DE PÁSCOA!
QUERO UM OVO!
TIRA AS MÃOS DO MEU OVO!
ESTE É MEU!
ZIP!
UGH!
AAHH!
DEPOIS...
TODO ESTE TRABALHO PRA NADA! CONTINUO SEM OVO!
AAHH! NÃO ADIANTA! VOU TER QUE APARECER NA VOVÓ SEM OVO! E MUITO ENVERGONHADO!


TALVEZ NEM DEVA IR! POSSO LIGAR PRA ELA, DIZENDO QUE ESTOU DOENTE...
HÃ?
NÃO ACREDITO! UM OVO! AQUI AINDA TEM UM OVO DE PÁSCOA!
POR FAVOR! QUERO COMPRAR AQUELE OVO!
DESCULPE, SENHOR, MAS ELE JÁ FOI VENDIDO!
PRODUZIMOS OVOS DE PÁSCOA SOB ENCOMENDA! FIZEMOS AQUELE PRA UM CLIENTE ESPECIAL!
FAZ UM PRA MIM TAMBÉM!
ESTÁ COM SORTE! TENHO INGREDIENTES PRA FAZER MAIS UM OVO!
CONSIGO PREPARAR PRA HOJE À TARDE!
OPA, PERFEITO!
SE QUISER, PODE ME DAR ALGO QUE QUEIRA PÔR DENTRO DO OVO, COMO UMA SURPRESA DE PÁSCOA!
NÃO TENHO NADA AQUI COMIGO! PODE PÔR O QUE TIVER!
CERTO! O OVO CUSTA 300 PATACAS! ADIANTADO!
NAQUELA TARDE...
CUSTOU OS OLHOS DA CARA, MAS TIVE SORTE DE CONSEGUIR UM OVO DE PÁSCOA!
DOCERIA
OLÁ! VIM BUSCAR O OVO!


NÃO TEM NINGUÉM?
LÁ ESTÁ O OVO QUE ESTAVA NA VITRINE! O OUTRO DEVE SER O MEU!
AQUI ESTÁ O MEU NOME!
SR. DONALD
MAS PREFIRO O EMBRULHO DO OUTRO! COMO ESTOU SOZINHO, VOU TROCAR AS ETIQUETAS E NINGUÉM VAI VER!
ISSO RESOLVE TUDO!
SR. DONALD
DON CACHORRONE
MEU OVO ESTÁ PRONTO?
?
ALGUÉM PODE ME ATENDER? QUERO MEU OVO!
UFA! BEM NA HORA!
OH! OLÁ, DON CACHORRONE! EU ESTAVA LÁ ATRÁS!
QUERO MEU OVO, RÁPIDO! É PRA MINHA GATA! ELA MORA FORA E VOU VIAJAR PRA LÁ AMANHÃ!
É ESTE, COM SEU NOME NA ETIQUETA!
PARE DE FALAR E ME DÊ LOGO O OVO!


NOSSA, QUE CARA MAIS IMPACIENTE!
NÃO POSSO CULPAR O CARA SE ELE PENOU, COMO EU, PRA CONSEGUIR UM OVO!
SOU O DONALD E VIM BUSCAR MEU OVO!
CLARO, EU LEMBRO! TOME AQUI!
ATÉ LOGO, DONALD! BOA PÁSCOA!
ÓTIMA PÁSCOA PRA VOCÊ TAMBÉM!
EI, RAPAZ! PRECISO FALAR COM VOCÊ!
ESTE OVO NÃO ESTÁ PESADO O BASTANTE PRA CONTER O QUE DEI PRA VOCÊ COLOCAR!
MAS...
QUE ESTRANHO! TAMBÉM ESTOU ACHANDO MUITO LEVE!
PENA QUE O ÚNICO JEITO DE SABER O QUE TEM DENTRO É...
DÁ AQUI! O ÚNICO JEITO É...
...ABRIR!
CRAC!
ESTE NÃO É O PRESENTE QUE PEDI PRA PÔR NO OVO!
MAS É A SUA ETIQUETA! COMO É POSSÍVEL?

NÃO SEI COMO, MAS OS OVOS FORAM TROCADOS!
ESTE É O PEQUENO CORAÇÃO QUE COLOQUEI NO OVO DO DONALD!
DONALD?
O CARA QUE ACABOU DE SAIR!
LÁ VAI ELE!
EI, VOCÊ! PARE!
OPS! ELES PERCEBERAM QUE TROQUEI OS OVOS! QUE PENA!
DOCERIA
DESCULPE, MAS PARECE QUE HOUVE UM ENGANO COM AS ETIQUETAS!
VOCÊ FICOU COM O OVO DESSE SENHOR POR ENGANO!
SEM PROBLEMA! VAMOS VOLTAR À LOJA E VOCÊ ME ENTREGA O OUTRO OVO!
MAS...
HÃ, INFELIZMENTE SEU OVO ESTÁ MEIO QUEBRADO! MAS, COM PACIÊNCIA, DÁ PRA JUNTAR PEDAÇO POR PEDAÇO...
:GASP!:
...E DEIXAR APRESENTÁVEL!
ZIP!


VOLTA AQUI COM MEU OVO, PATO!
BOA SORTE, CARA! ESTE OVO SÓ SAI DAS MINHAS MÃOS AMANHÃ, NA CASA DA VOVÓ!
ELE NÃO DESISTE! ¿PUF!¿ MAS TAMBÉM NÃO VOU ME ENTREGAR SEM LUTA!
ISSO É O QUE CHAMO DE BOM TRABALHO!
CUIDADO! CIMENTO FRESCO!
SOU UM PATO COM UMA MISSÃO E NADA VAI ME DETER!
PLOCH!
PLACH!
VOLTA AQUI COM ESSE OVO ANTES QUE EU FIQUE BRAVO DE VERDADE!
PLICH!
PLOCH!
COMO VAI O TRABALHO? JÁ ACABOU?
AH, SIM! JÁ ESTÁ BEM ACABADO!
PLICH!
PLOCH!
TALVEZ EU CONSIGA DESPISTAR O CARA, SE FOR POR ALI!
CONSTRUÇÃO! NÃO ENTRE!
DESCULPE A INVASÃO, MAS TEM UM LOUCO ATRÁS DE MIM!
PARE! PARE!
UGH!
PLOF!

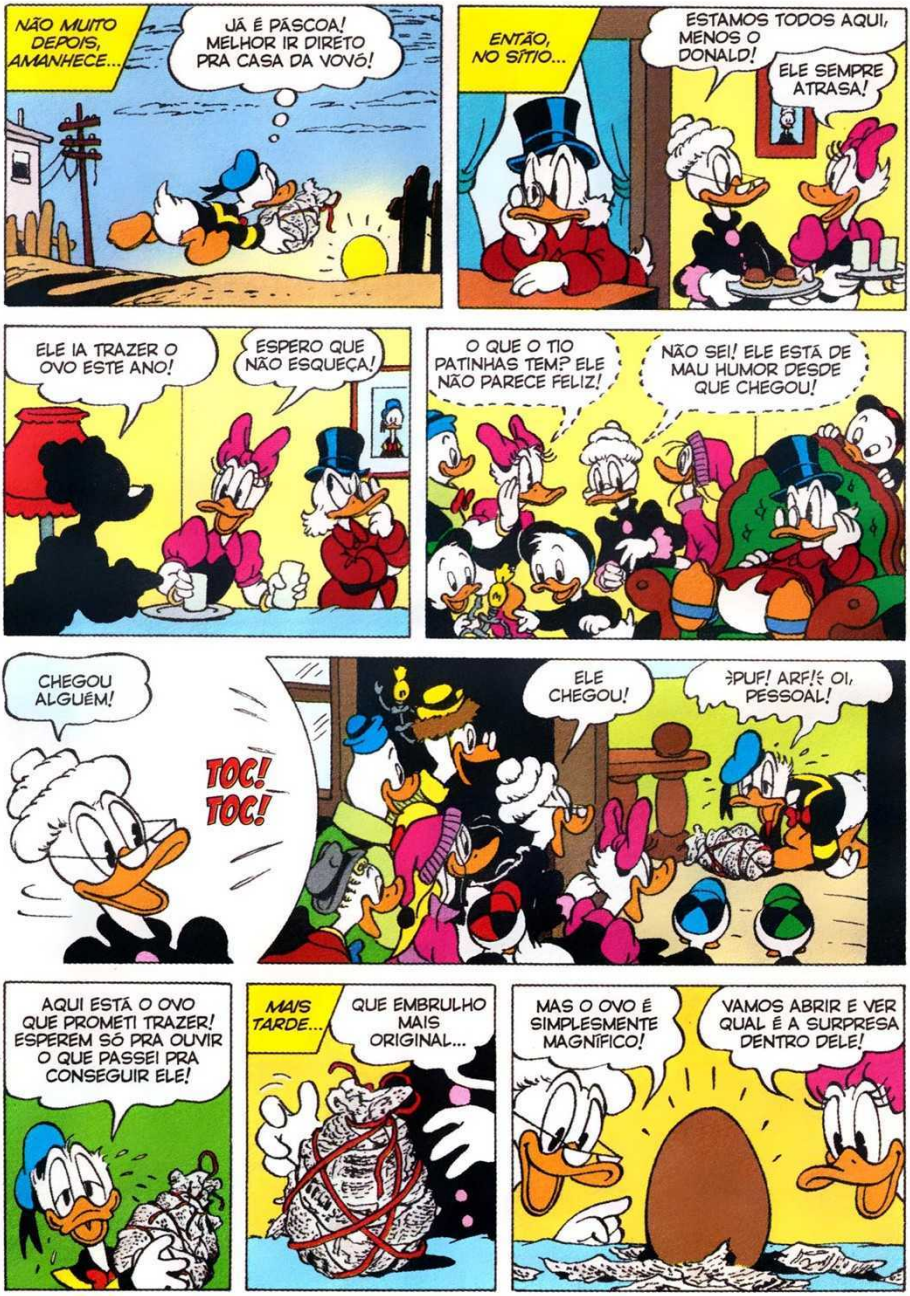
MAS QUE PATO ÁGIL! OLHA! ELE PULA COMO UM MACACO!
E NÃO TEM MEDO DE ALTURA! A GENTE DEVIA CONTRATAR O CARA!
EI, VOCÊ COM O OVO! QUEREMOS FALAR COM VOCÊ!
AGORA TEM MAIS DOIS ATRÁS DE MIM! ACHO QUE TAMBÉM QUEREM O OVO!
DESISTIRAM, MAS O OUTRO CONTINUA ME PERSEGUINDO! QUE PERSISTÊNCIA!
VOU TE PEGAR CEDO OU TARDE, PATO! DAÍ, VAI SE VER COMIGO!
ESSE OVO VAI SAIR DO PAÍS AMANHÃ!
O CARA É UM ATLETA! COM O FÍSICO QUE TEM, JÁ DEVIA ESTAR MORTO!
VOU DESCER NO METRÔ! PUF! POSSO ESCAPAR SE ME MISTURAR NA MULTIDÃO!
METRÔ
ME DEIXEM PASSAR! TENHO UM COMPROMISSO IMPORTANTE!
QUE MAL-EDUCADO!
AAH!
PAREM ESSE PATO!
MAS QUE CARA IRRITANTE! ELE NÃO SABE A HORA DE DESISTIR!

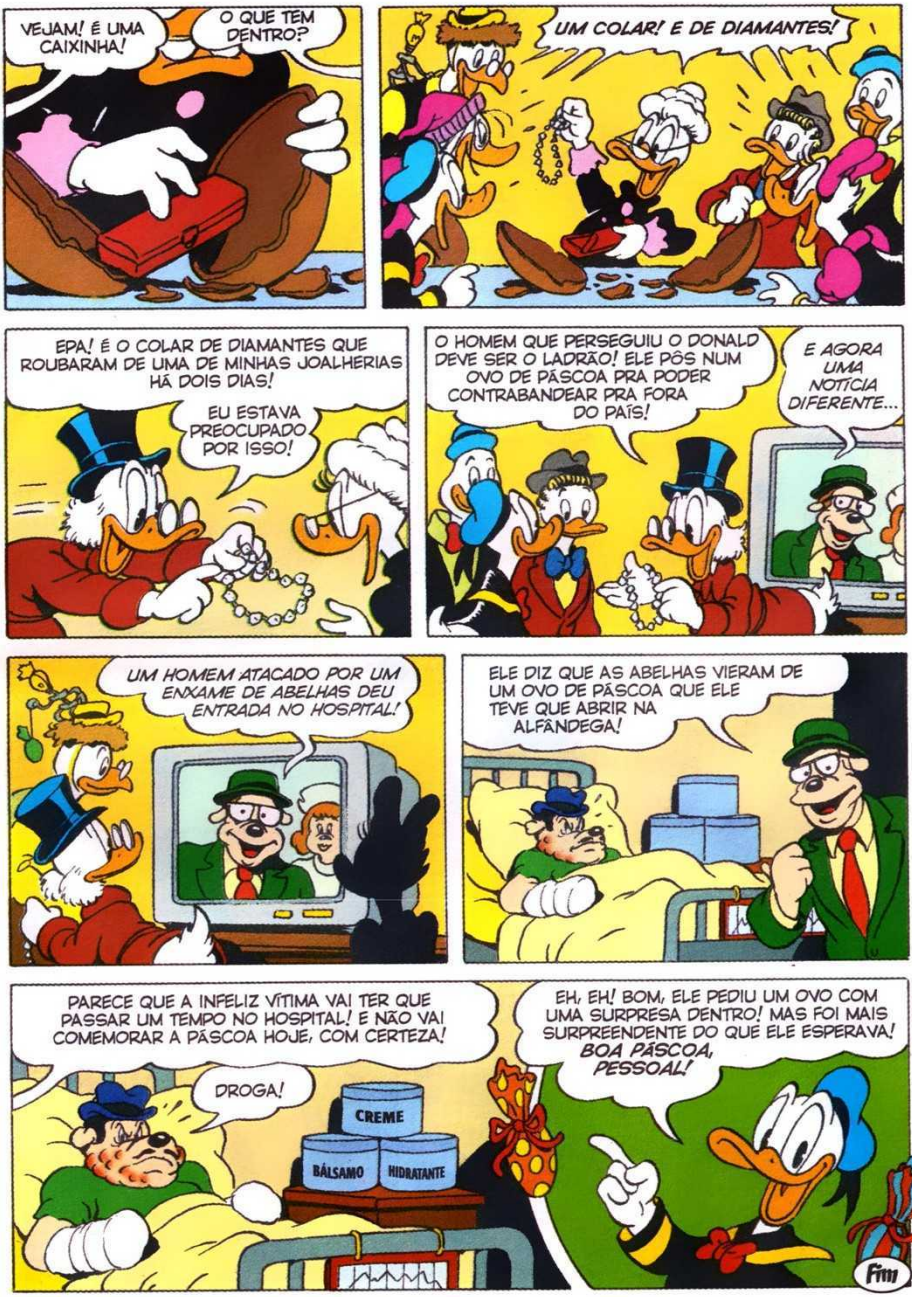
ESPERO QUE NÃO SE ARRISQUE NO TÚNEL DO TREM COMO EU!
AAH! QUE HORA PRO TREM APARECER!
THHHHHHH!
CORRE! O TREM ESTÁ BEM ATRÁS DE NÓS!
OOOH!
THHHHH!
VHHHHHHHCH!
VHHHHHHHCH!
VHHHHHHHCH!
UFA! ESTAMOS SALVOS! ESCAPAMOS POR UM FIO!
QUE SORTE!
AGORA ME DÁ ESSE OVO!
EI! CUIDADO COM MINHAS PENAS, CARA!
AH, PODE DESISTIR! NUNCA VOU ENTREGAR O OVO!
ESTOU COMEÇANDO A FICAR BRAVO DE VERDADE, PATO! ENTREGUE O OVO!
SAÍDA!
QUAL PARTE DE NUNCA VOCÊ NÃO ENTENDEU?
THMP!
CIRCO! ESTRÉIA EM BREVE

OH! SUBI PRA ESCAPAR, MAS O CARA ESTÁ VINDO TAMBÉM!
SE EU PEGAR ESSE TRAPÉZIO...
...VOU CONSEGUIR ESCAPAR!
OLHA AQUELE PATO! ELE É UM TRAPEZISTA DE PRIMEIRA! TEMOS QUE CONTRATAR O CARA PRO CIRCO!
CONCORDO! E O OUTRO CARA TAMBÉM NÃO É MAU!
PARE! VOCÊ COM O OVO! PARE!
TEMOS ALGO IMPORTANTE PRA FALAR COM VOCÊ!
MAIS DOIS CARAS ATRÁS DE MIM? NOSSA, OS OVOS DE PÁSCOA DEVEM ESTAR EM FALTA MESMO!
DEPOIS, NO PORTO...
PUF! FINALMENTE OS CARAS DO CIRCO DESISTIRAM! PUF! MAS ESSE PRIMEIRO É OBCECADO! JÁ ANOITECEU!
VOU USAR A ESCURIDÃO E ME ESCONDER NAQUELE NAVIO!

VOU FICAR AQUI ATÉ ELE DESISTIR!
THUUUU!
AAAH!
THUUUU!
AÍ ESTÁ ELE!
ATÉ AGORA ME ESCAPOU POR POUCO, PATO AMALDIÇOADO! MAS SABE QUE NÃO PODE ME EVITAR PRA SEMPRE!
SABE O QUE EU QUERO, ME ENTREGA LOGO!
¡PUF! PUF!¿
ESTOU CANSADO DEMAIS PRA CONTINUAR! VOU ME ESCONDER NAQUELA CASA ABANDONADA!
NÃO VAI ADIANTAR SE ESCONDER AÍ, PATO! ESTOU VENDO VOCÊ!
ESTAMOS NISSO HÁ HORAS E EU JÁ CANSEI! ME ENTREGA O OVO OU VAI VER SÓ!
XI! ELE TEM UMA ARMA!
NÃO PIORE MAIS AS COISAS!
SEI QUE ESTÁ DIFÍCIL CONSEGUIR OVOS DE PÁSCOA...

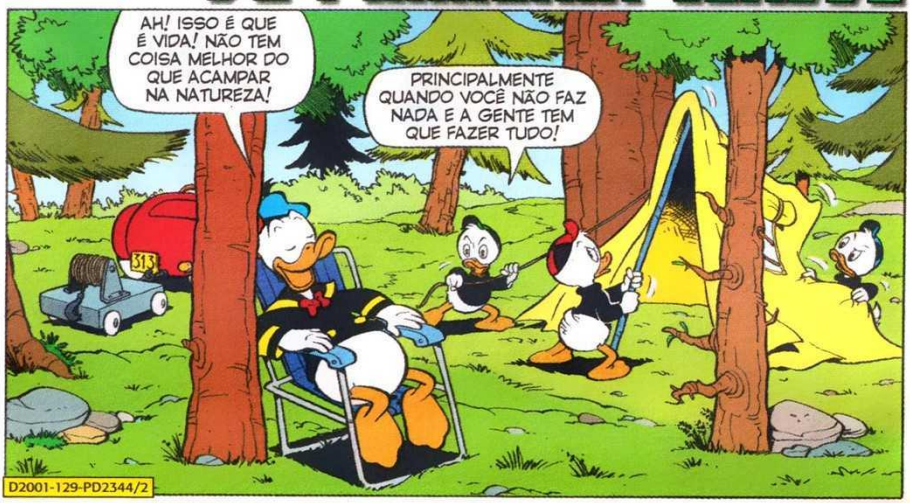
...MAS ESSE CARA TÁ LEVANDO ISSO MUITO A SÉRIO!
TALVEZ... SE EU FUGIR...
-THUMP!
BZZZ!
BZZZ!
OPS! UMA COLMÉIA!
UFA! AINDA BEM QUE AS ABELHAS NÃO SAÍRAM!
BZZZ!
BZZZ!
HUM... ISSO ME DEU UMA IDÉIA!
LOGO...
VOCÊ VENCEU! PODE FICAR COM A PORCARIA DO OVO!
PRONTO! DEVOLVER A VOCÊ É A COISA CERTA A FAZER! AFINAL, FOI VOCÊ QUE ENCOMENDOU!
BOM, JÁ ERA HORA!
DESCULPE POR TODO TRABALHO, MAS...
CHEGA DE PAPO! TEM SORTE QUE ESTOU ATRASADO PRA UM COMPROMISSO!
ATÉ MAIS E BOA PÁSCOA!
TORÇA PRA NUNCA MAIS ME ENCONTRAR! POSSO ESTAR DE MAU HUMOR!
E LÁ VAI ELE!
E AGORA, COM UM POUCO DE JORNAL E FITA, AMARRO O MEU OVO!


NÃO MUITO DEPOIS, AMANHECE...
JÁ É PÁSCOA! MELHOR IR DIRETO PRA CASA DA VOVÓ!
ENTÃO, NO SÍTIO...
ESTAMOS TODOS AQUI, MENOS O DONALD!
ELE SEMPRE ATRASA!
ELE IA TRAZER O OVO ESTE ANO!
ESPERO QUE NÃO ESQUEÇA!
O QUE O TIO PATINHAS TEM? ELE NÃO PARECE FELIZ!
NÃO SEI! ELE ESTÁ DE MAU HUMOR DESDE QUE CHEGOU!
CHEGOU ALGUÉM!
TOC! TOC!
ELE CHEGOU!
PUF! ARF! OI, PESSOAL!
AQUI ESTÁ O OVO QUE PROMETI TRAZER! ESPEREM SÓ PRA OUVIR O QUE PASSEI PRA CONSEGUIR ELE!
MAIS TARDE...
QUE EMBRULHO MAIS ORIGINAL...
MAS O OVO É SIMPLESMENTE MAGNÍFICO!
VAMOS ABRIR E VER QUAL É A SURPRESA DENTRO DELE!


VEJAM! É UMA CAIXINHA!
O QUE TEM DENTRO?
UM COLAR! E DE DIAMANTES!
EPA! É O COLAR DE DIAMANTES QUE ROUBARAM DE UMA DE MINHAS JOALHERIAS HÁ DOIS DIAS!
EU ESTAVA PREOCUPADO POR ISSO!
O HOMEM QUE PERSEGUIU O DONALD DEVE SER O LADRÃO! ELE PÔS NUM OVO DE PÁSCOA PRA PODER CONTRABANDEAR PRA FORA DO PAÍS!
E AGORA UMA NOTÍCIA DIFERENTE...
UM HOMEM ATACADO POR UM ENXAME DE ABELHAS DEU ENTRADA NO HOSPITAL!
ELE DIZ QUE AS ABELHAS VIERAM DE UM OVO DE PÁSCOA QUE ELE TEVE QUE ABRIR NA ALFÂNDEGA!
PARECE QUE A INFELIZ VÍTIMA VAI TER QUE PASSAR UM TEMPO NO HOSPITAL! E NÃO VAI COMEMORAR A PÁSCOA HOJE, COM CERTEZA!
DROGA!
CREME
BÁLSAMO
HIDRATANTE
EH, EH! BOM, ELE PEDIU UM OVO COM UMA SURPRESA DENTRO! MAS FOI MAIS SURPREENDENTE DO QUE ELE ESPERAVA!
BOA PÁSCOA, PESSOAL!
Fim

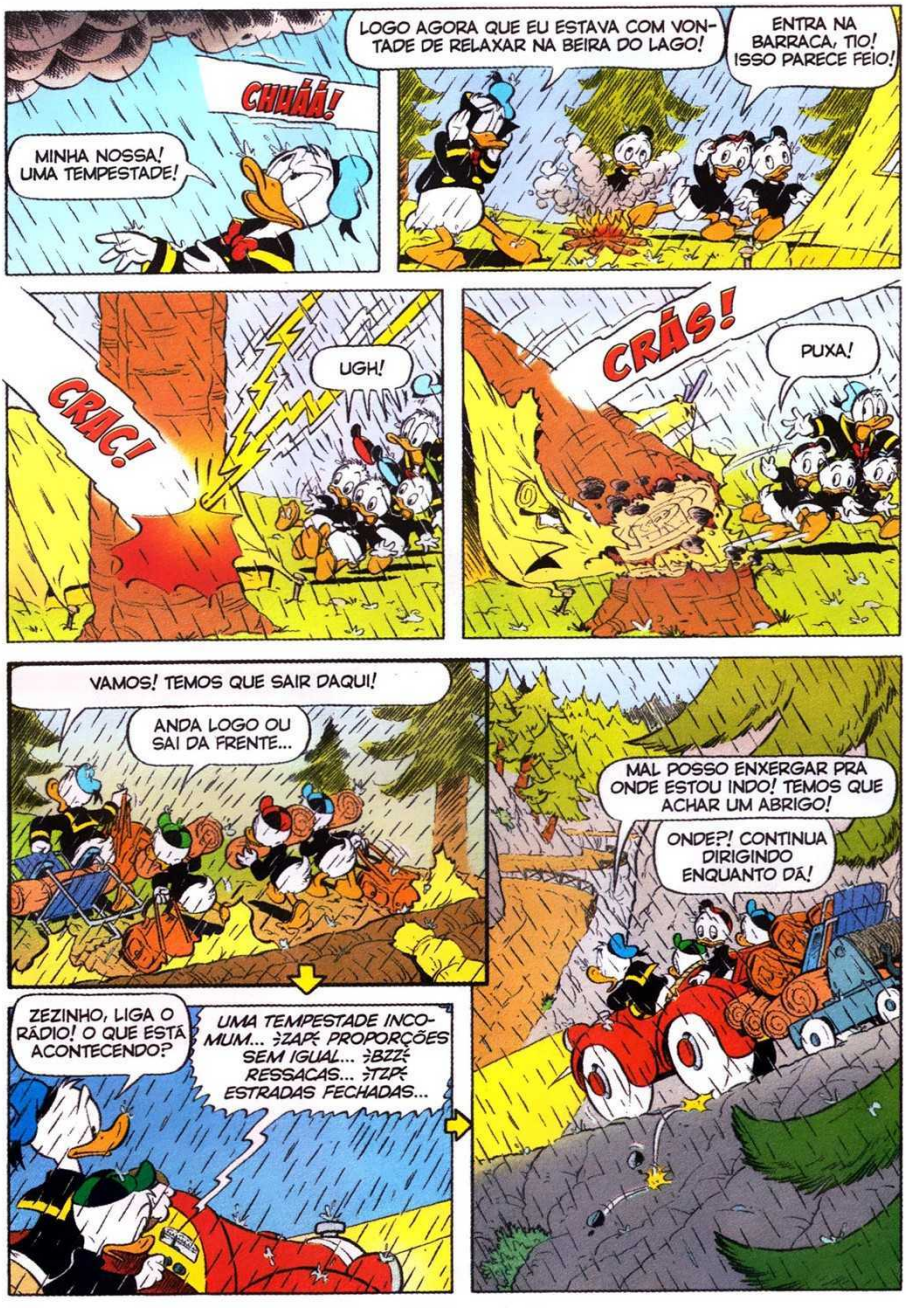
Walt Disney

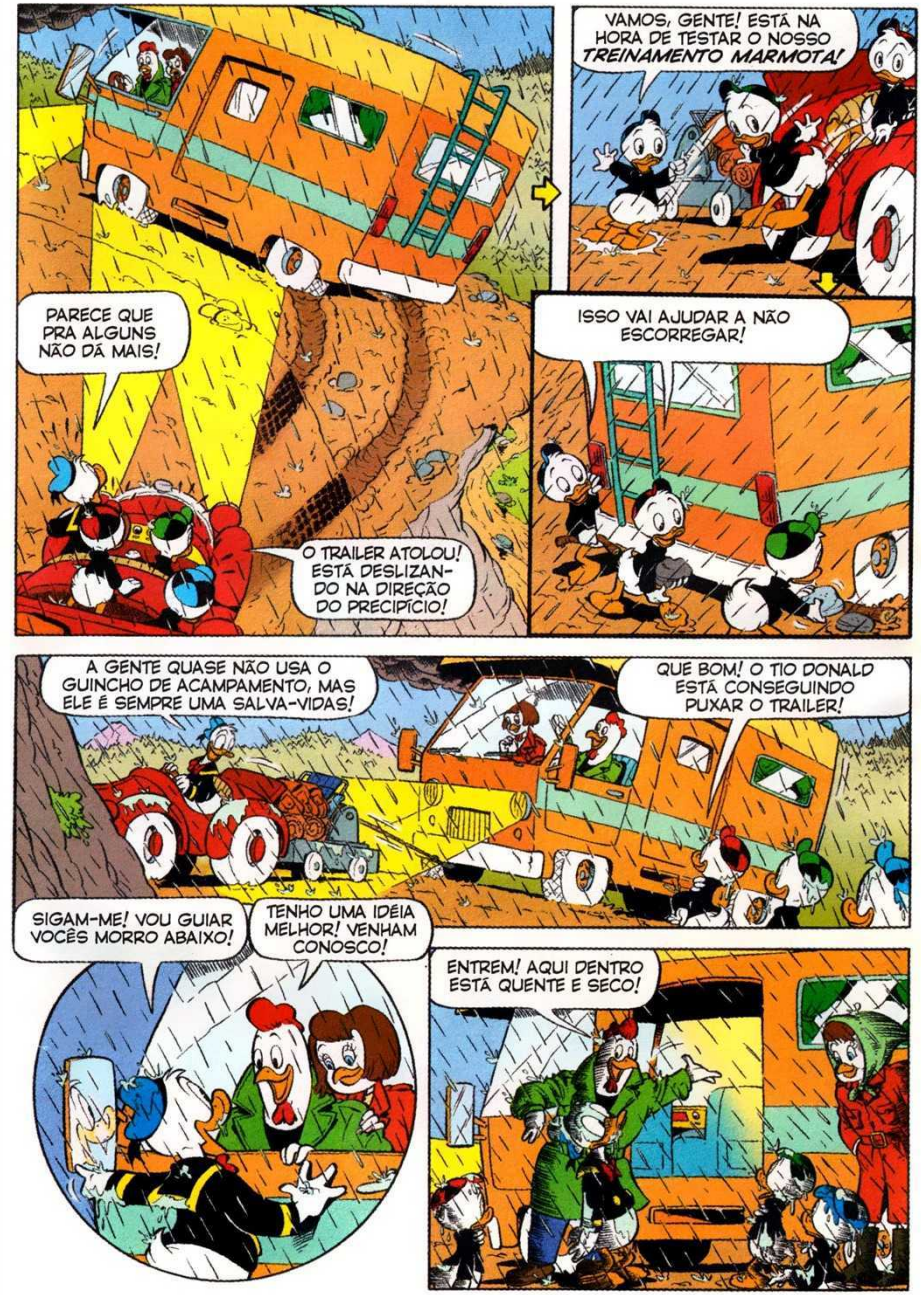
UM ACAMPAMENTO DE PRIMEIRA CLASSE


AH! ISSO É QUE É VIDA! NÃO TEM COISA MELHOR DO QUE ACAMPAR NA NATUREZA!
PRINCIPALMENTE QUANDO VOCÊ NÃO FAZ NADA E A GENTE TEM QUE FAZER TUDO!
313
D2001-129-PD2344/2

QUE PRAZER É RESPIRAR O AR FRESCO E PURO DAS MONTANHAS!
QUE CHATICE É TRABALHAR DURO!
TCHAC!
É A NECESSIDADE PRIMITIVA DO HOMEM CIVILIZADO DE TER CONTATO COM A NATUREZA!
MAS SÓ ENQUANTO ELE NÃO SUJA AS MÃOS!
AHHH! A FALTA DE LIMITES DO ESPAÇO ABERTO!
O INCÔMODO... COF, COF! DAS TAREFAS MAIS SIMPLES...
ZAZZT!
CRACADOM!

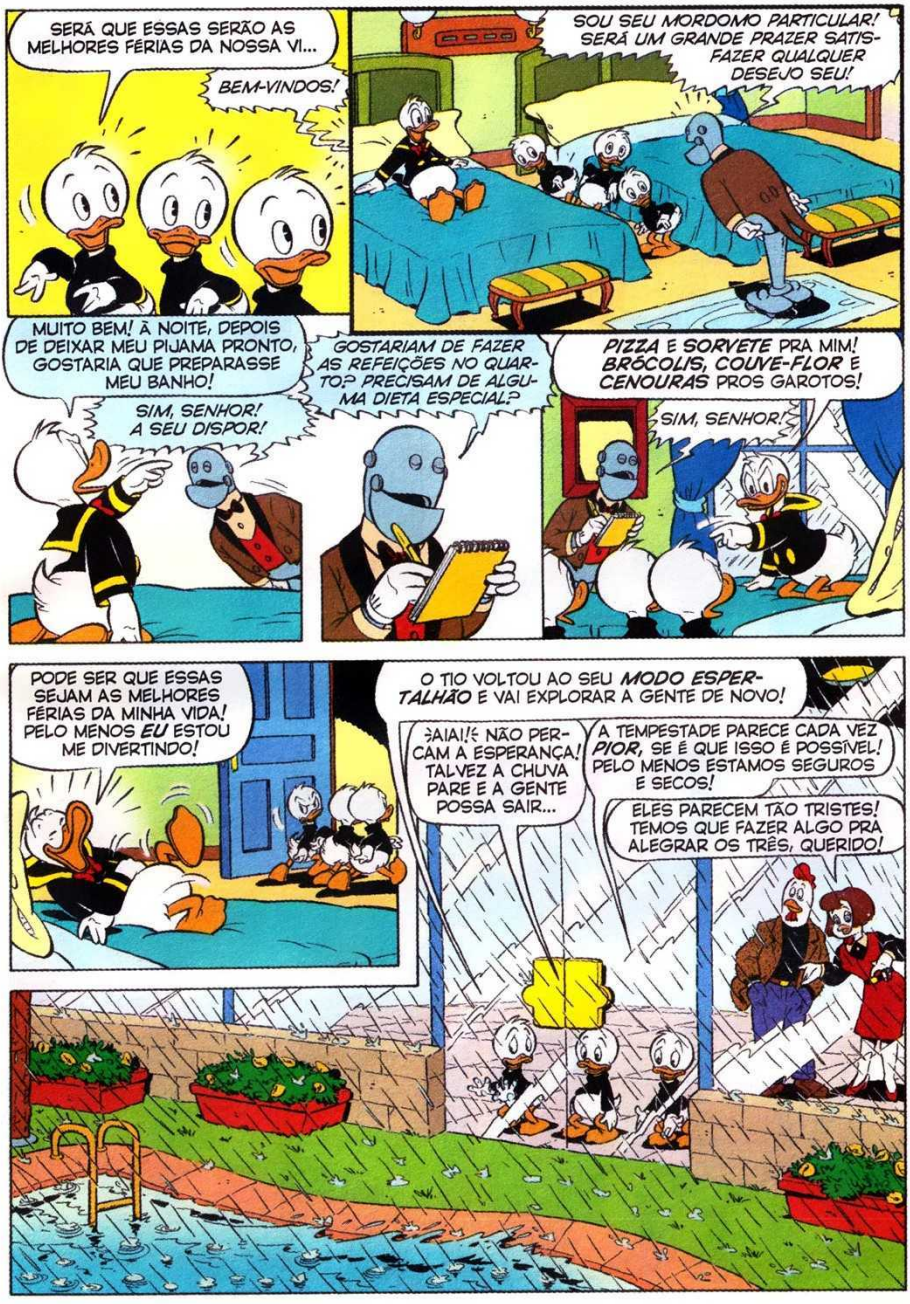
Roteiro: DAVE RAWSON • Desenhos: JOSÉ COLOMER FONTS • Tradução e Letras: LUA AZUL

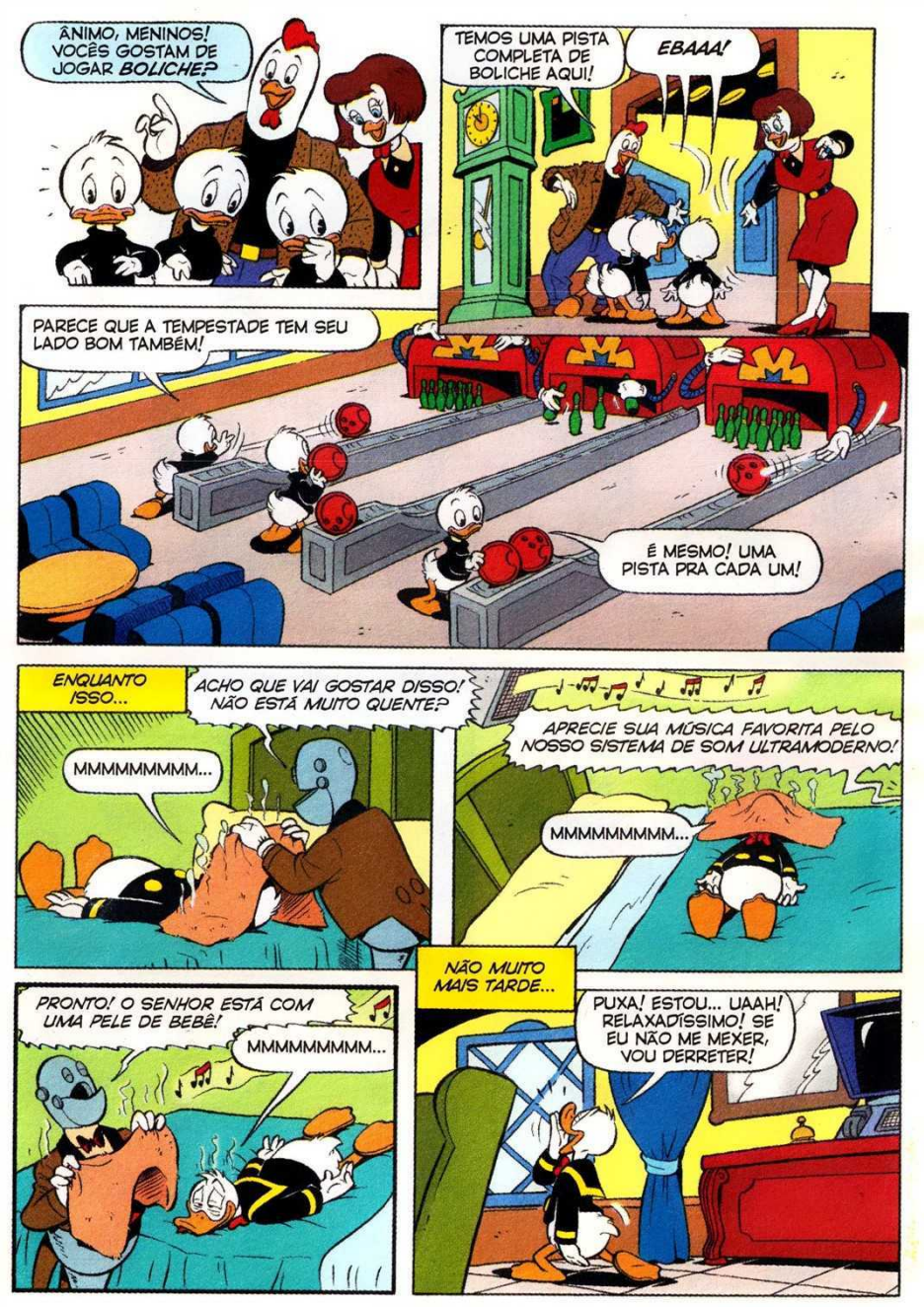

MINHA NOSSA! UMA TEMPESTADE!
CHUÁÁ!
LOGO AGORA QUE EU ESTAVA COM VONTADE DE RELAXAR NA BEIRA DO LAGO!
ENTRA NA BARRACA, TIO! ISSO PARECE FEIO!
CRIAC!
UGH!
CRÁS!
PUXA!
VAMOS! TEMOS QUE SAIR DAQUI!
ANDA LOGO OU SAI DA FRENTE...
ZEZINHO, LIGA O RÁDIO! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
UMA TEMPESTADE INCOMUM... ¿ZAP¿ PROPORÇÕES SEM IGUAL... ¿BZZ¿ RESSACAS... ¿TZP¿ ESTRADAS FECHADAS...
MAL POSSO ENXERGAR PRA ONDE ESTOU INDO! TEMOS QUE ACHAR UM ABRIGO!
ONDE?! CONTINUA DIRIGINDO ENQUANTO DÁ!


PARECE QUE PRA ALGUNS NÃO DÁ MAIS!
O TRAILER ATOLOU! ESTÁ DESLIZANDO NA DIREÇÃO DO PRECIPÍCIO!
VAMOS, GENTE! ESTÁ NA HORA DE TESTAR O NOSSO TREINAMENTO MARMOTA!
ISSO VAI AJUDAR A NÃO ESCORREGAR!
A GENTE QUASE NÃO USA O GUINCHO DE ACAMPAMENTO, MAS ELE É SEMPRE UMA SALVA-VIDAS!
QUE BOM! O TIO DONALD ESTÁ CONSEGUINDO PUXAR O TRAILER!
SIGAM-ME! VOU GUIAR VOCÊS MORRO ABAIXO!
TENHO UMA IDÉIA MELHOR! VENHAM CONOSCO!
ENTREM! AQUI DENTRO ESTÁ QUENTE E SECO!

ENTÃO, MENINOS? ESTÃO MELHOR?
É O MÍNIMO QUE PODEMOS FAZER! IMAGINEM O PERIGO QUE ESTARÍAMOS CORRENDO, SE VOCÊS NÃO TIVESSEM APARECIDO!
O QUE VAMOS FAZER AGORA? QUEM DIRIA QUE AS NOSSAS FÉRIAS IAM TERMINAR ASSIM?
FÉRIAS? COITADOS...
ACHO QUE POSSO AJUDAR! QUANDO CHEGARMOS SEGUROS LÁ EMBAIXO...
...GOSTARIA DE CONVIDAR VOCÊS PRA FICAR CONOSCO O RESTO DE SUAS FÉRIAS! CONCORDAM?
É MUITO GENTIL DA SUA PARTE! PODEMOS PENSAR UM POUQUINHO SOBRE A SUA OFERTA...
NO PÉ DA MONTANHA...
CHEGAMOS! ESSE É O NOSSO HOTEL DO FUTURO, COMPLETAMENTE AUTOMATIZADO!
ACHO QUE NÃO TEREMOS OFERTA MELHOR! O QUE ACHAM, MENINOS?

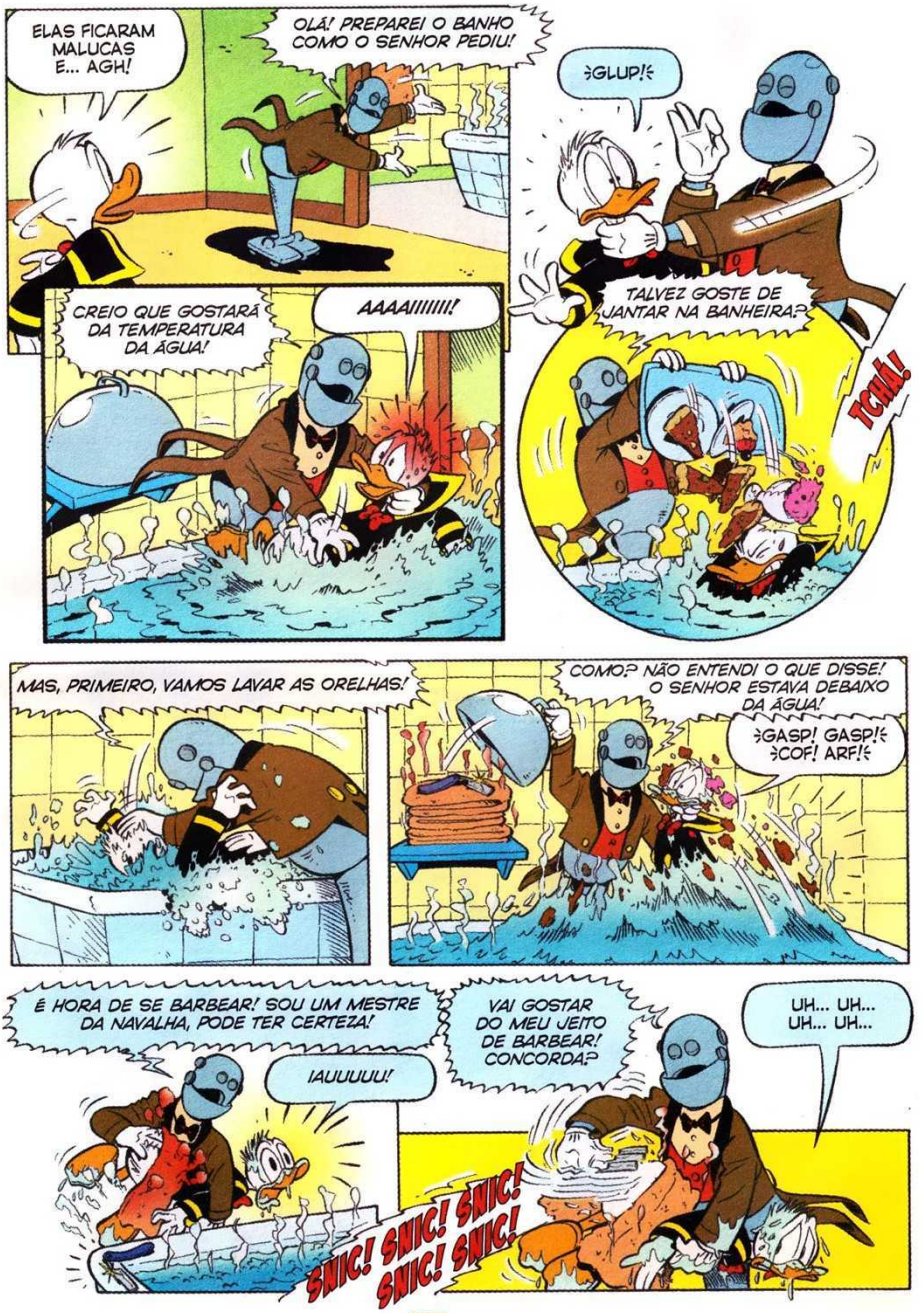
DE ACORDO!
É NOVINHO EM FOLHA! NÓS VAMOS ABRIR SÓ NO MÊS QUE VEM...
ESTAMOS HONRADOS EM TER VOCÊS COMO NOSSOS PRIMEIROS HÓSPEDES!
PARA O CHECK-IN, APRESENTE QUALQUER DOCUMENTO AO NOSSO DIGITALIZADOR AUTOMÁTICO DE IDENTIFICAÇÃO!
BIP!
BEM-VINDO, SR. DONALD! ESTAMOS À SUA DISPOSIÇÃO 24 HORAS POR DIA, 7 DIAS POR SEMANA! NÃO HESITE EM PEDIR QUALQUER COISA!
SIGAM-ME, POR FAVOR!
UM ROBÔ!
QUE LEGAL!
MAIS RÁPIDO DO QUE VOCÊ CONSEGUIRIA DIZER "AUTÔMATO"...
NÃO PRECISA DE GORJETA, SENHOR!
ENTÃO, GAROTOS, PARECE QUE CAÍMOS DIRETO NO COLO DO LUXO!


SERÁ QUE ESSAS SERÃO AS MELHORES FÉRIAS DA NOSSA VI...
BEM-VINDOS!
SOU SEU MORDOMO PARTICULAR! SERÁ UM GRANDE PRAZER SATISFAZER QUALQUER DESEJO SEU!
MUITO BEM! À NOITE, DEPOIS DE DEIXAR MEU PIJAMA PRONTO, GOSTARIA QUE PREPARASSE MEU BANHO!
SIM, SENHOR! A SEU DISPOR!
GOSTARIAM DE FAZER AS REFEIÇÕES NO QUARTO? PRECISAM DE ALGUMA DIETA ESPECIAL?
PIZZA E SORVETE PRA MIM! BRÓCOLIS, COUVE-FLOR E CENOURAS PROS GAROTOS!
SIM, SENHOR!
PODE SER QUE ESSAS SEJAM AS MELHORES FÉRIAS DA MINHA VIDA! PELO MENOS EU ESTOU ME DIVERTINDO!
O TIO VOLTOU AO SEU MODO ESPERTALHÃO E VAI EXPLORAR A GENTE DE NOVO!
¿AIAI!¿ NÃO PERCAM A ESPERANÇA! TALVEZ A CHUVA PARE E A GENTE POSSA SAIR...
A TEMPESTADE PARECE CADA VEZ PIOR, SE É QUE ISSO É POSSÍVEL! PELO MENOS ESTAMOS SEGUROS E SECOS!
ELES PARECEM TÃO TRISTES! TEMOS QUE FAZER ALGO PRA ALEGRAR OS TRÊS, QUERIDO!


ÂNIMO, MENINOS! VOCÊS GOSTAM DE JOGAR BOLICHE?
TEMOS UMA PISTA COMPLETA DE BOLICHE AQUI!
EBAAA!
PARECE QUE A TEMPESTADE TEM SEU LADO BOM TAMBÉM!
É MESMO! UMA PISTA PRA CADA UM!
ENQUANTO ISSO...
ACHO QUE VAI GOSTAR DISSO! NÃO ESTÁ MUITO QUENTE?
MMMMMMMMM...
APRECIE SUA MÚSICA FAVORITA PELO NOSSO SISTEMA DE SOM ULTRAMODERNO!
MMMMMMMMM...
PRONTO! O SENHOR ESTÁ COM UMA PELE DE BEBÊ!
MMMMMMMMM...
NÃO MUITO MAIS TARDE...
PUXA! ESTOU... UAAH! RELAXADÍSSIMO! SE EU NÃO ME MEXER, VOU DERRETER!

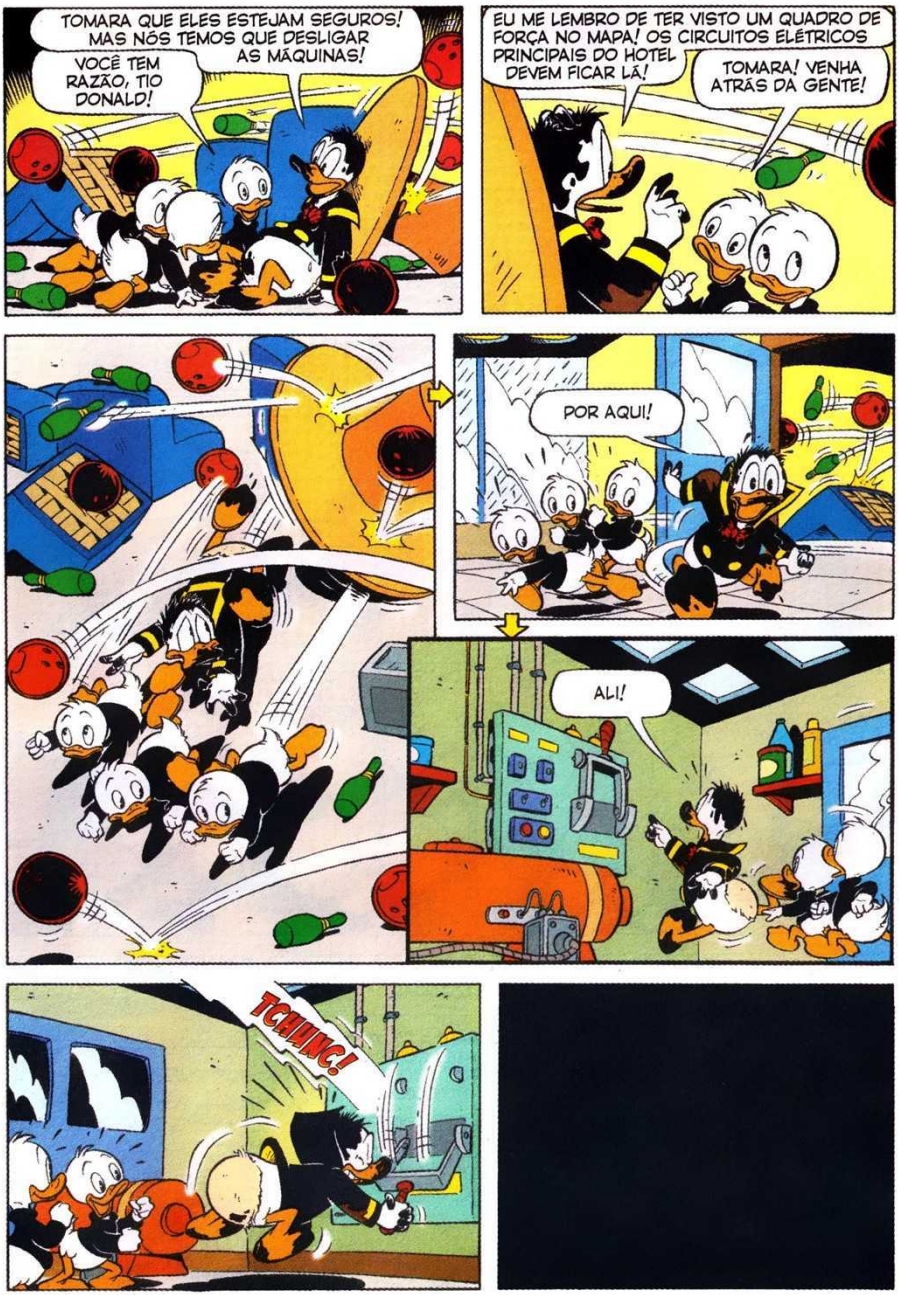
CAFÉ, SENHOR?
CAFÉ
PERFEITO! QUERO UM CAFÉ COM LEITE DUPLO!
QUADRA DE TÊNIS
PISCINA
QUANTAS POSSIBILIDADES! O QUE VOU FAZER AGORA? ESTAS FÉRIAS NÃO PODERIAM SER MELHORES!
HUM... BOM! QUE OUTROS MILAGRES VOU ACHAR NESSE MAPA DO HOTEL?
PISTA DE BOLICHE
QUADRO DE FORÇA SERVIÇOS
BUM!
ISSO QUER DIZER "NÃO"?
CRAC! FZZT!
¡GLUP!¿ QUE COISA!
CRAC!
QUAC!
POF!

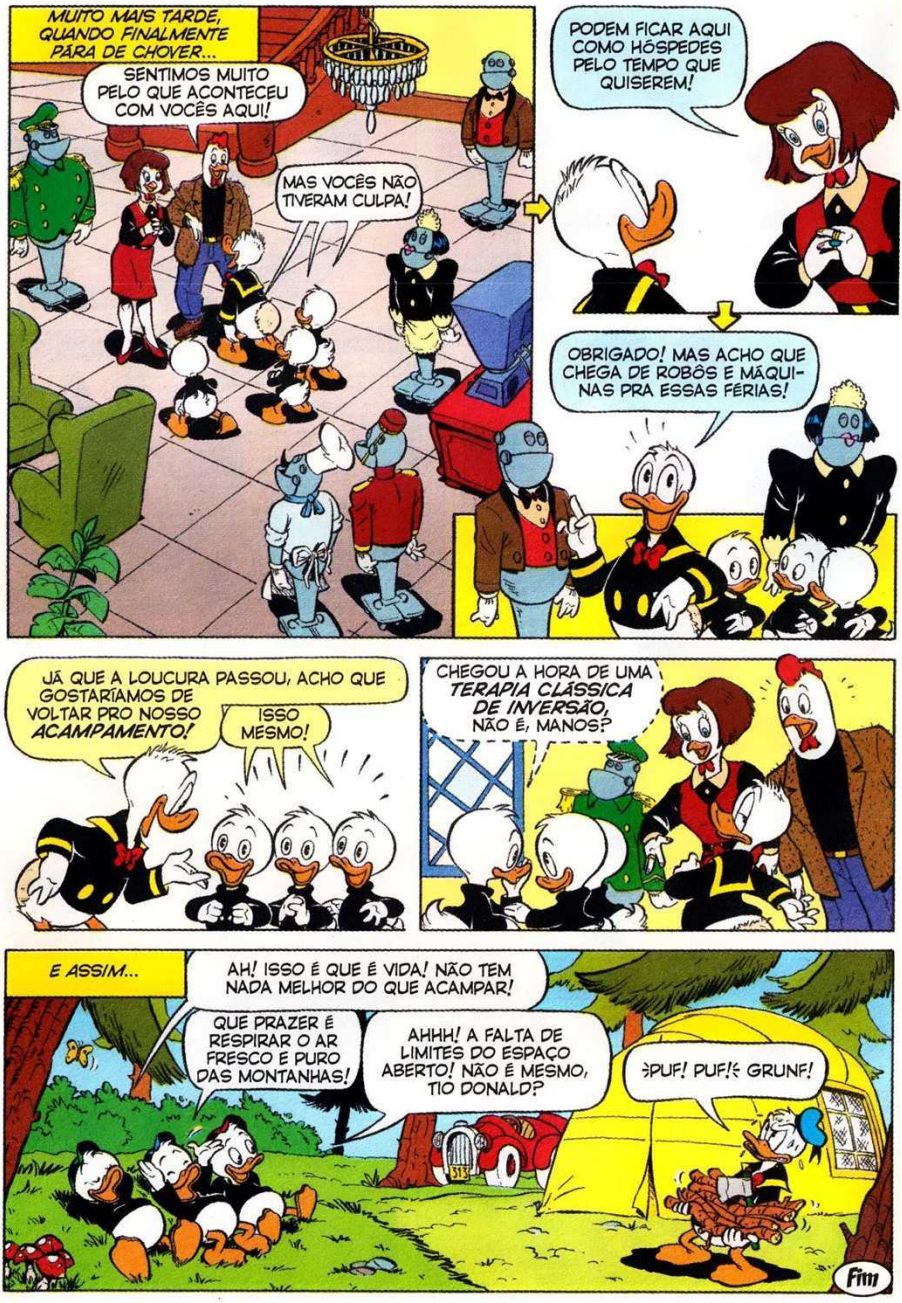
CRAC!
FZZZZTTT!
GLUP! O QUE DEU ERRADO AQUI?
A CENTRAL DE ENERGIA DO NOSSO HOTEL FOI ATINGIDA POR UM RAIO!
UFF! O QUÊ?
PLACH!
AS MÁQUINAS SOFRERAM CURTO-CIRCUITO E FICARAM LOUCAS! TENHO QUE CORTAR A ENERGIA PRA DESLIGAR TUDO! LEVE OS MENINOS PRA UM LUGAR SEGURO!
GLUP! OS MENINOS!
CRAC!
ESPERO QUE ELES TENHAM VOLTADO PRO QUARTO!
MENINOS, TEMOS QUE NOS ESCONDER DAS MÁQUINAS!


ELAS FICARAM MALUCAS E... AGH!
OLÁ! PREPAREI O BANHO COMO O SENHOR PEDIU!
CREIO QUE GOSTARÁ DA TEMPERATURA DA ÁGUA!
AAAAIIIIIII!
GLUP!
TALVEZ GOSTE DE JANTAR NA BANHEIRA?
TCHÁ!
MAS, PRIMEIRO, VAMOS LAVAR AS ORELHAS!
COMO? NÃO ENTENDI O QUE DISSE! O SENHOR ESTAVA DEBAIXO DA ÁGUA!
GASP! GASP!
COF! ARF!
É HORA DE SE BARBEAR! SOU UM MESTRE DA NAVALHA, PODE TER CERTEZA!
VAI GOSTAR DO MEU JEITO DE BARBEAR! CONCORDA?
UH... UH... UH... UH...
IAUUUUU!
SNIC! SNIC! SNIC! SNIC!

TOC-TOC!
VISITA! TENHO QUE DIZER QUE O SENHOR ESTÁ MARAVILHOSO!
BEM-VINDO, SENHOR! ESPERO QUE TENHA UMA BOA ESTADIA CONOSCO! O MELHOR DE TUDO...
NÃO PRECISA DE GORJETA, SENHOR!
PLOF!
PLUFT!
MENINOS? ONDE VOCÊS ESTÃO?
CADÊ OS PROPRIETÁRIOS? ACHEI QUE IAM DESLIGAR ESSAS MÁQUINAS MALUCAS!
CAFÉ, SENHOR?
GLUP!
AAARRRGGHHH!
TUMP!

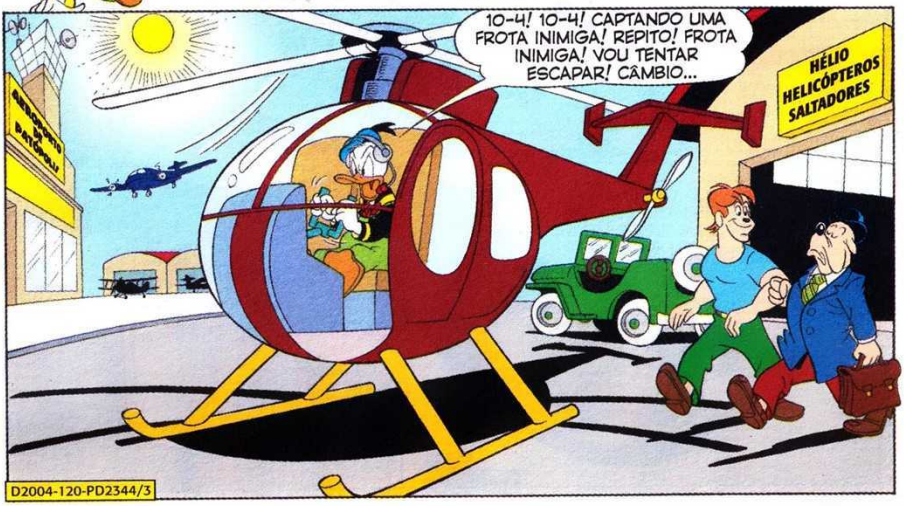
NÃO AGÜENTO MAIS ISSO! MAS *PRECISO* SALVAR OS MENINOS! ⇢GLUP!⇠
FINALMENTE! VAMOS PROCURAR UM LUGAR SEGURO ANTES QUE ALGO *SÉRIO* ACONTEÇA!
TIO DONALD! ABAIXE-SE...
AAAA!!
FIQUEM ABAIXADOS!
E OS DONOS? POR QUE ELES NÃO TERMINAM COM ISSO?
ELES JÁ DEVERIAM TER DESLIGADO ISSO!
DEVE TER ACONTECIDO ALGUMA COISA COM ELES!
EU JÁ DISSE... NÓS NÃO SOMOS LIXO, ZELADOR!
VOCÊ NOS JOGOU NA *PISCINA*, NÃO NUMA LIXEIRA! DEIXE-NOS SAIR DAQUI!
SILÊNCIO! LIXO NÃO TEM PERMISSÃO PRA FALAR!


TOMARA QUE ELES ESTEJAM SEGUROS! MAS NÓS TEMOS QUE DESLIGAR AS MÁQUINAS!
VOCÊ TEM RAZÃO, TIO DONALD!
EU ME LEMBRO DE TER VISTO UM QUADRO DE FORÇA NO MAPA! OS CIRCUITOS ELÉTRICOS PRINCIPAIS DO HOTEL DEVEM FICAR LÁ!
TOMARA! VENHA ATRÁS DA GENTE!
POR AQUI!
ALI!
TCHUNC!


MUITO MAIS TARDE, QUANDO FINALMENTE PARA DE CHOVER...
SENTIMOS MUITO PELO QUE ACONTECEU COM VOCÊS AQUI!
MAS VOCÊS NÃO TIVERAM CULPA!
PODEM FICAR AQUI COMO HÓSPEDES PELO TEMPO QUE QUISEREM!
OBRIGADO! MAS ACHO QUE CHEGA DE ROBÔS E MÁQUINAS PRA ESSAS FÉRIAS!
JÁ QUE A LOUCURA PASSOU, ACHO QUE GOSTARÍAMOS DE VOLTAR PRO NOSSO ACAMPAMENTO!
ISSO MESMO!
CHEGOU A HORA DE UMA TERAPIA CLÁSSICA DE INVERSÃO, NÃO É, MANOS?
E ASSIM...
AH! ISSO É QUE É VIDA! NÃO TEM NADA MELHOR DO QUE ACAMPAR!
QUE PRAZER É RESPIRAR O AR FRESCO E PURO DAS MONTANHAS!
AHHH! A FALTA DE LIMITES DO ESPAÇO ABERTO! NÃO É MESMO, TIO DONALD?
PUF! PUF! GRUNF!
Fim

Walt Disney

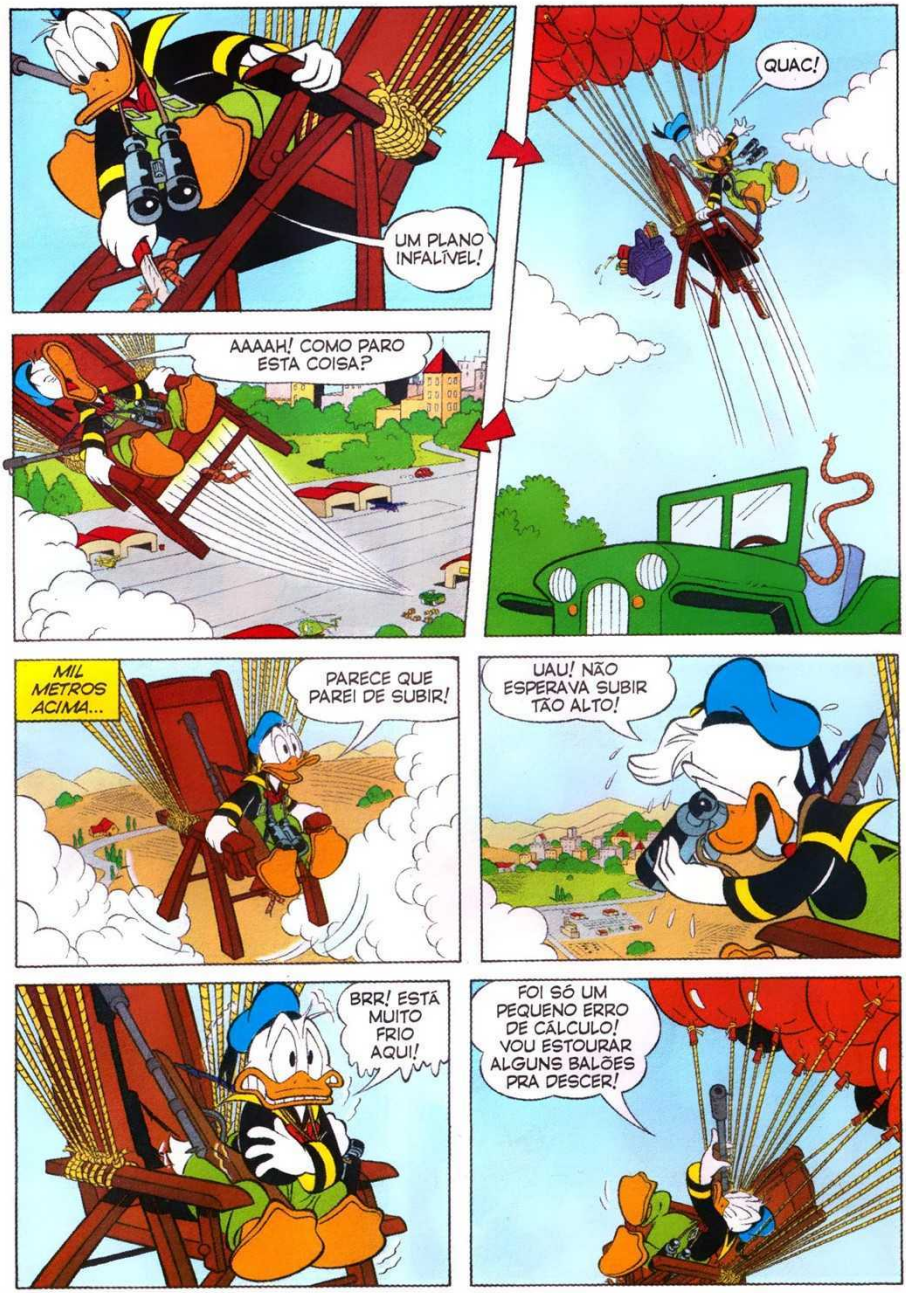
PARA O ALTO E AVANTE!


10-4! 10-4! CAPTANDO UMA FROTA INIMIGA! REPITO! FROTA INIMIGA! VOU TENTAR ESCAPAR! CÂMBIO...
HÉLIO HELICÓPTEROS SALTADORES
D2004-120-PD2344/3

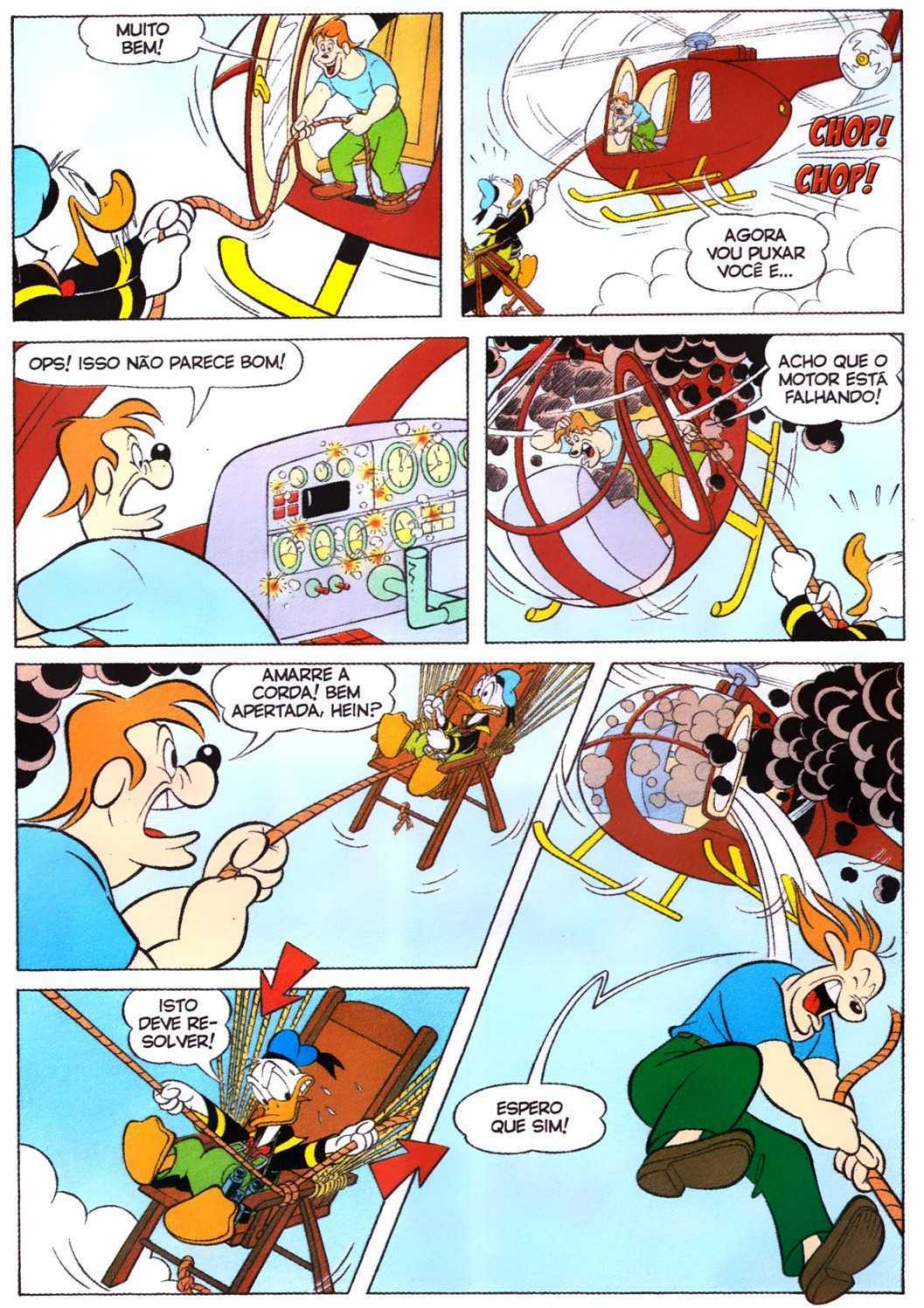
CHEGA DE BRINCAR, DONALD! TENHO QUE LEVAR ESSE CAVALHEIRO PRA GANSÓPOLIS AGORA! VERIFICOU O MOTOR?
CLARO, CHEFE! ESTÁ BELEZA!

Roteiro: JENS HANSEGÅRD • Desenhos: JOSÉ MARIA MANRIQUE • Tradução e Letras: LUA AZUL

FLAP!
FLAP!
VAMOS VER? BESTEIRA! QUERO VOAR AGORA!
UM ÁS DA AVIAÇÃO COMO EU NÃO PRECISA DE UM HELICÓPTERO GRANDE! COM O HÉLIO FORA, POSSO TESTAR MINHA INVENÇÃO!
PRONTO! NA LOJA DE REFUGOS DO EXÉRCITO, COMPREI ANTIGOS BALÕES METEOROLÓGICOS E TUBOS VENCIDOS DE GÁS HÉLIO BEM BARATINHOS!
DE ACORDO COM MEUS CÁLCULOS...
...SÃO NECESSÁRIOS 45 BALÕES PRA ERGUER UM PATO A UNS 16 METROS...
FSSSSSSS!
O QUE É SUFICIENTE PRA DAR UMA OLHADA NA REDONDEZA ANTES QUE O CHEFE VOLTE!
DEPOIS, ESTOURO ALGUNS BALÕES COM A ESPINGARDA DE AR E VOLTO SUAVEMENTE À TERRA!


UM PLANO INFALÍVEL!
QUAC!
AAAAH! COMO PARO ESTA COISA?
MIL METROS ACIMA...
PAREI DE SUBIR!
UAU! NÃO ESPERAVA SUBIR TÃO ALTO!
BRR! ESTÁ MUITO FRIO AQUI!
FOI SÓ UM PEQUENO ERRO DE CÁLCULO! VOU ESTOURAR ALGUNS BALÕES PRA DESCER!

DROGA! ESQUECI A MUNIÇÃO!
GLUP!
UMA HORA DEPOIS...
O PATO NÃO É BRILHANTE, MAS PODE VIRAR UM PILOTO! POSSO DAR UMA CHANCE...
QUE COISA MALUCA É AQUELA? UM PÁSSARO? UM OVNI? OU É UM...
...PATO CONGELADO?
EI, DONALD! PARECE QUE PRECISA DE UMA AJUDA!
TAMBÉM VAI PRECISAR EXPLICAR MUITA COISA QUANDO ESTIVER LÁ EMBAIXO!
PEGA ESTA CORDA!


MUITO BEM!
CHOP!
CHOP!
AGORA VOU PUXAR VOCÊ E...
OPS! ISSO NÃO PARECE BOM!
ACHO QUE O MOTOR ESTÁ FALHANDO!
AMARRE A CORDA! BEM APERTADA, HEIN?
ISTO DEVE RESOLVER!
ESPERO QUE SIM!

GASP!
QUE SORTE VOCÊ NÃO ESTAR NO HELICÓP-TERO!
¦PUF, PUF!¦
CABHHHM!
OLHA SÓ, HELIO! COM SEU PESO, ESTAMOS COMEÇANDO A DESCER!
!
ESTAMOS SALVOS!
E...
ESPERO QUE NÃO VOE NAQUELE BALÃO MALUCO DE NOVO! MAS VOCÊ ESTAVA NO LUGAR CERTO, NA HORA CERTA! SENÃO, EU TERIA VIRADO PANQUECA!
BOM, TALVEZ SEJA UMA BOA HORA PRA DISCUTIR AQUELA PROMOÇÃO...
É... TALVEZ NÃO SEJA UMA IDÉIA TÃO LOUCA...
NÃO DEVIA TER VOADO, HÉLIO! O MOTOR ESTAVA COM UM PARAFUSO SOLTO!
MAS O MOTOR FOI REVISADO PELO... GRRRR!
¦GLUP!¦
PARECE QUE NÃO ERA SÓ O MOTOR QUE ESTAVA COM UM PARAFUSO SOLTO! VENHA AQUI PRA EU PÔR ELE DE VOLTA!
QUAC! MAS AINDA POSSO SER PILOTO?
Fim

ABRINDO O BICO

ESCREVA PARA: ABRINDO O BICO
Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Como muitas pessoas, passei minha infância lendo os quadrinhos Disney. Depois, acabei abandonando esse hábito e, há alguns anos, voltei a acompanhar as divertidas confusões do Donald, a malandragem do Zé Carioca e, principalmente, as invenções e descobertas do Professor Pardal, cujas histórias influenciaram o meu gosto pela ciência. Sou químico, trabalho atualmente em uma grande indústria de tintas e não escondo de ninguém que o meu grande "modelo" foi o Pardal! Abraços a toda a equipe da Redação.

Dirceu Haigh
São Carlos – SP

Dirceu, ficamos muito felizes por saber que os quadrinhos Disney tiveram uma influência tão marcante – e positiva – na sua vida. Relatos como o seu nos enchem de orgulho. Como o Professor Pardal é seu ídolo, achamos que você vai gostar de saber que a história que marca a estréia desse divertido inventor nos quadrinhos (A Sorte É para Quem Tem, *de maio de 1952) está na edição 27 da nova fase da coleção* O Melhor da Disney – As Obras Completas de Carl Barks.

Donald, curto todos os personagens Disney, mas você é o meu preferido. Gosto muito do seu jeito, seja quando você se morde de raiva ao ver a Margarida saindo com o Gastão ou se ele ganha uma rifa da qual você também está participando. Sabe, Donald, minha coleção de gibis não pára de crescer.

Cléber Borges Alves
Brasília – DF

Cléber, o Donald gostou muito de ler sua carta e adorou saber que você coleciona gibis. Ele e toda a galera da Redação mandam abraços.

Rolei de rir com a história *Podre de Rico,* que saiu em *Pato Donald 2342.* Além de engraçada, ela despertou minha curiosidade. O nome do desenhista – Massaroli – me parece familiar. Por acaso ele é brasileiro?

Isabella Ayala
Por e-mail

Isabella, José Massaroli é argentino e desenha histórias Disney desde 1990. São dele as aventuras O Sumiço da Moedinha, *publicada em* Tio Patinhas 482, e A Caverna dos Pançudos, *que saiu em Pato Donald Extra 1.*

Sou fã das aventuras do Donald e estou escrevendo para dizer que não tenho palavras para classificar *O Melhor da Disney – As Obras Completas de Carl Barks.*

Marcelo L. dos Santos
Por e-mail

Valeu pelo elogio, Marcelo. Já que você gosta de aventuras, não pode perder a próxima edição: vamos publicar uma história incrível com o Donald no Norte da África.

Adoro todos os personagens Disney, mas o meu preferido é o Donald, esse pato lindo e fofo! Tenho quase todos os filmes e muitos gibis dele.

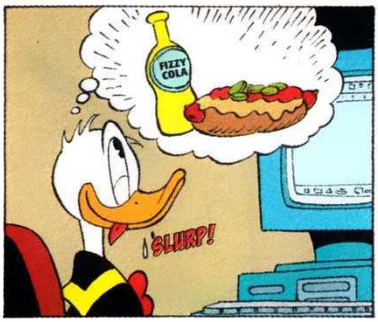
Priscila S. Pio de Carvalho
Contagem – MG

Sua coleção deve ser o máximo, Priscila. Um superbeijo!

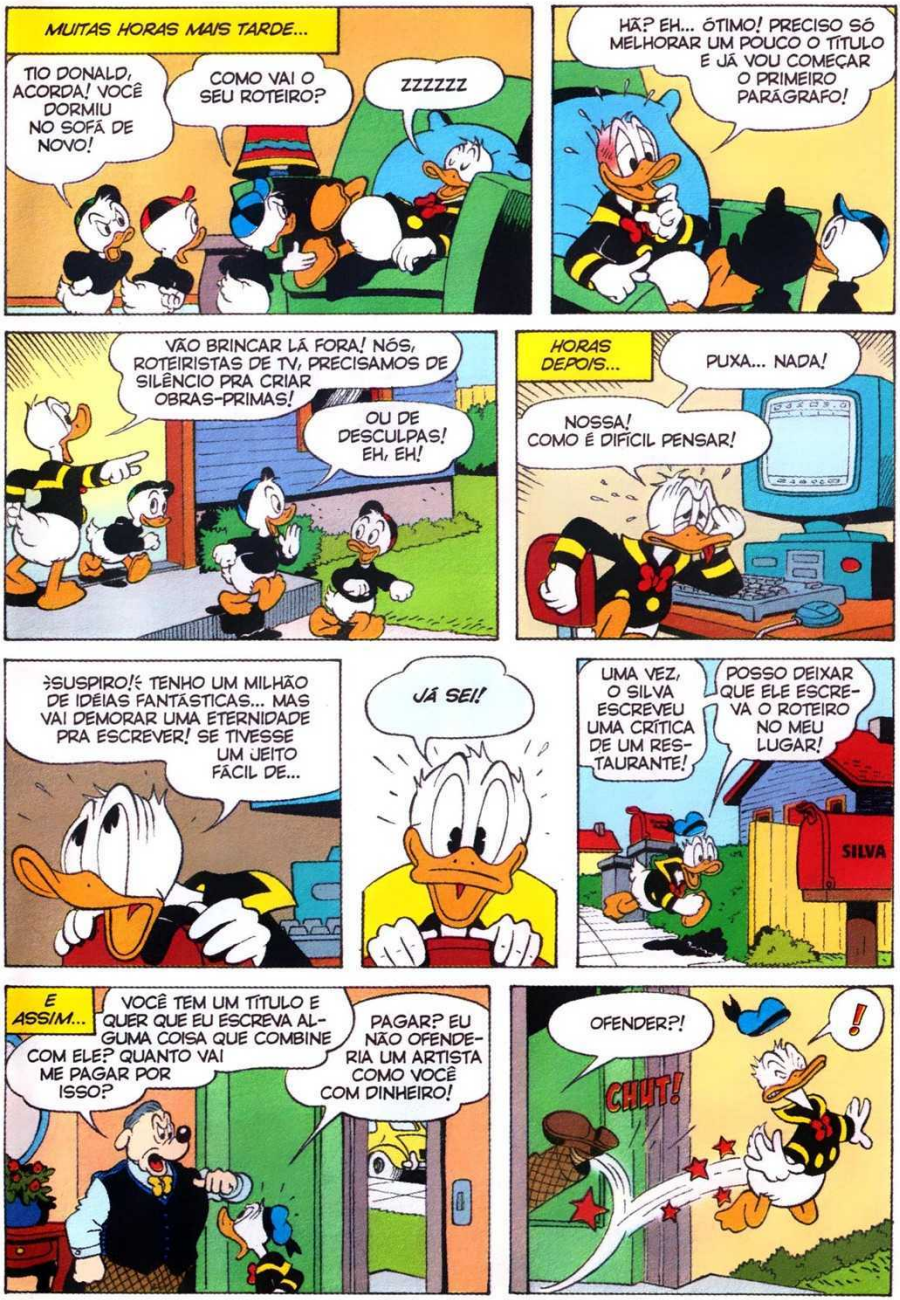
Camille C. Pereira (11 anos)
Corumbá – MS

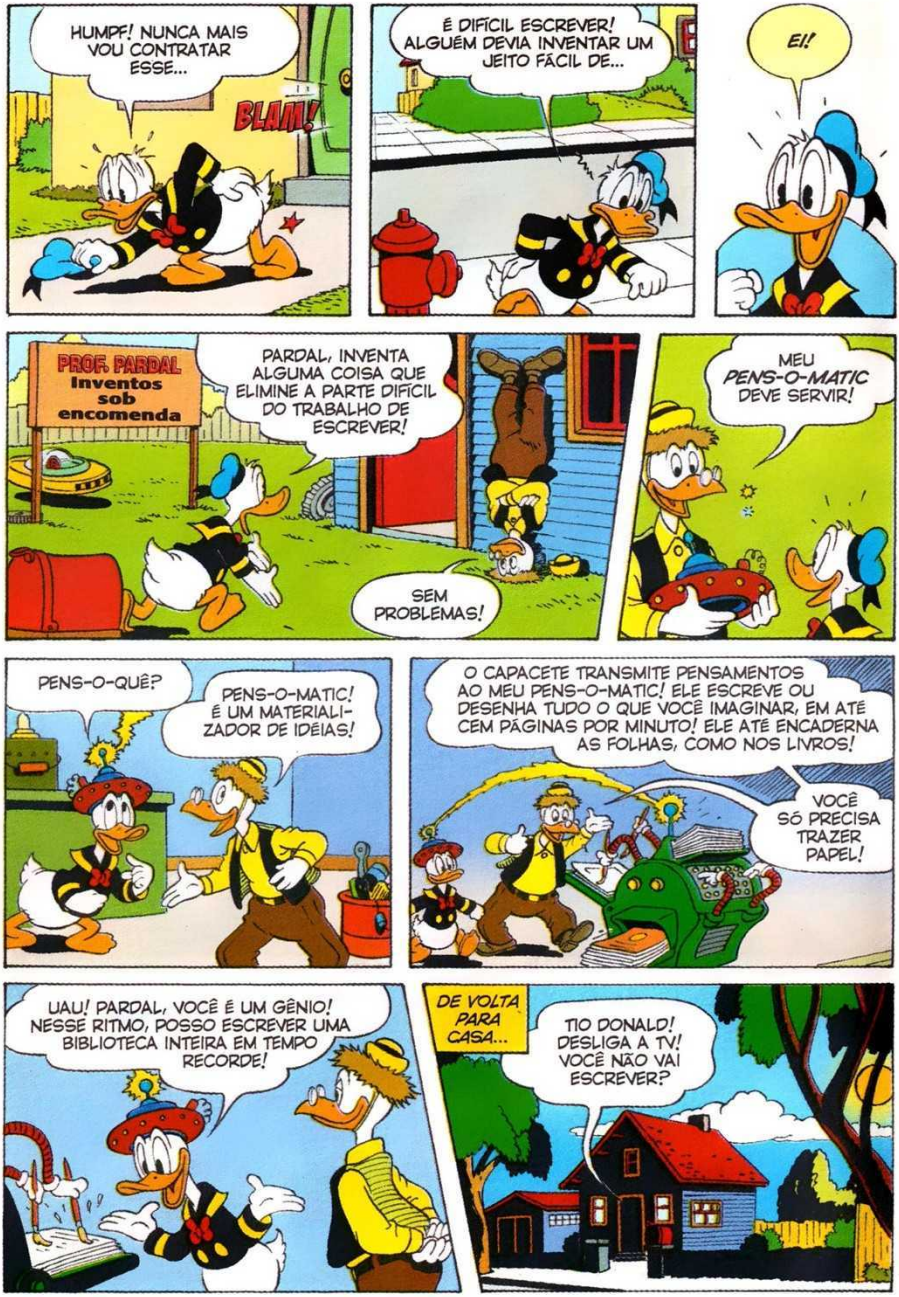
WALT DISNEY
PENSE ANTES DE ESCREVER

E ASSIM TERMINA MAIS UM EPISÓDIO EXCITANTE DE... POLICIAL CAIPIRA!
FIM
CLIC!
ELES CHAMAM ESSE LIXO DE SERIADO? UM CHIMPANZÉ TREINADO FARIA MELHOR DO QUE ISSO!
D2003-276-PD2344/4



Roteiro: MICHAEL T. GILBERT • Desenhos: VICAR • Tradução e Letras: LUA AZUL


MUITAS HORAS MAIS TARDE...
TIO DONALD, ACORDA! VOCÊ DORMIU NO SOFÁ DE NOVO!
COMO VAI O SEU ROTEIRO?
ZZZZZZ
HÃ? EH... ÓTIMO! PRECISO SÓ MELHORAR UM POUCO O TÍTULO E JÁ VOU COMEÇAR O PRIMEIRO PARÁGRAFO!
VÃO BRINCAR LÁ FORA! NÓS, ROTEIRISTAS DE TV, PRECISAMOS DE SILÊNCIO PRA CRIAR OBRAS-PRIMAS!
OU DE DESCULPAS! EH, EH!
HORAS DEPOIS...
PUXA... NADA!
NOSSA! COMO É DIFÍCIL PENSAR!
¿SUSPIRO!¿ TENHO UM MILHÃO DE IDÉIAS FANTÁSTICAS... MAS VAI DEMORAR UMA ETERNIDADE PRA ESCREVER! SE TIVESSE UM JEITO FÁCIL DE...
JÁ SEI!
UMA VEZ, O SILVA ESCREVEU UMA CRÍTICA DE UM RESTAURANTE!
POSSO DEIXAR QUE ELE ESCREVA O ROTEIRO NO MEU LUGAR!
SILVA
É ASSIM...
VOCÊ TEM UM TÍTULO E QUER QUE EU ESCREVA ALGUMA COISA QUE COMBINE COM ELE? QUANTO VAI ME PAGAR POR ISSO?
PAGAR? EU NÃO OFENDERIA UM ARTISTA COMO VOCÊ COM DINHEIRO!
OFENDER?!
!
CHUT!


HUMPF! NUNCA MAIS VOU CONTRATAR ESSE...
BLAM!
É DIFÍCIL ESCREVER! ALGUÉM DEVIA INVENTAR UM JEITO FÁCIL DE...
EI!
PROF. PARDAL Inventos sob encomenda
PARDAL, INVENTA ALGUMA COISA QUE ELIMINE A PARTE DIFÍCIL DO TRABALHO DE ESCREVER!
SEM PROBLEMAS!
MEU PENS-O-MATIC DEVE SERVIR!
PENS-O-QUÊ?
PENS-O-MATIC! É UM MATERIALI-ZADOR DE IDÉIAS!
O CAPACETE TRANSMITE PENSAMENTOS AO MEU PENS-O-MATIC! ELE ESCREVE OU DESENHA TUDO O QUE VOCÊ IMAGINAR, EM ATÉ CEM PÁGINAS POR MINUTO! ELE ATÉ ENCADERNA AS FOLHAS, COMO NOS LIVROS!
VOCÊ SÓ PRECISA TRAZER PAPEL!
UAU! PARDAL, VOCÊ É UM GÊNIO! NESSE RITMO, POSSO ESCREVER UMA BIBLIOTECA INTEIRA EM TEMPO RECORDE!
DE VOLTA PARA CASA...
TIO DONALD! DESLIGA A TV! VOCÊ NÃO VAI ESCREVER?

EU ESTOU ESCREVENDO!
TAP! TAP! TAP!
GRAÇAS AO PENS-O-MATIC DO PARDAL, POSSO FAZER TAREFAS MÚLTIPLAS! CONSIGO ESCREVER LIVROS E ROTEIROS E VER TV... TUDO AO MESMO TEMPO!
INCRÍVEL!
AGORA VOU ENVIAR MINHAS OBRAS-PRIMAS ÀS EDITORAS E ESPERAR PELOS CHEQUES! GÊNIOS DO MEU PORTE NUNCA SÃO REJEITADOS!
SERÁ?
QUAC! MAIS UMA REJEIÇÃO? ISSO É INACEITÁVEL!
E ASSIM...
VOCÊ É A MALCRIADA QUE REJEITOU MEU LIVRO DE RECEITAS ESCRITO NUMA TORRENTE DE PENSAMENTOS?
EDITORA DE LIVROS DE RECEITAS
?
MARIA RAPOSA EDITORA
AH! EU ME LEMBRO DO LIVRO DE *RECEITAS DE CACHORROS-QUENTES REALMENTE EXCELENTES!*
DEIXE-ME CITAR UM TRECHO...
MARIA RAPOSA EDITORA
"PRIMEIRO TIRE UMA GOSTOSA SALSICHA DA GELADEIRA! DEPOIS... EI! SOBROU FEIJÃO! ESTÁ AQUI HÁ APENAS TRÊS SEMANAS! ¿CHLEP!? EI! ARENQUE! ¿CHLEP!? ¿CHOMP!?"
EDITORA DE LIVROS DE RECEITAS

ISSO É NOJENTO! VOCÊ CHAMA ISSO DE *TORRENTE DE PENSAMENTOS?* ISSO É MAIS UM RIO DE GULA!
SAIA, MALCRIADO!
AI!
CHUT!
¡GLUP!¿ EU ESQUECI! QUANDO O APARELHO DO PARDAL ESTÁ LIGADO, ELE GRAVA TUDO O QUE EU PENSO!
MAS ISSO NÃO EXPLICA POR QUE A EMISSORA DE TV REJEITOU MEU ROTEIRO PRA *POLICIAL CAIPIRA!* EU ESCREVI DEPOIS DO ALMOÇO!
O CAIPIRA EM HOLLYWOOD
POR PATO DONALD
LOGO...
ENTÃO VOCÊ É O BOBÃO QUE REJEITOU ESTE ROTEIRO? POR QUÊ? É BRILHANTE!
É! EU SEI!
CELSO CERVEJEIRO
EU MESMO ESCREVI ESSE ROTEIRO QUE FOI TRANSMITIDO NA SEMANA PASSADA!
SAIA DAQUI, PLAGIADOR!
AI!
CHUT!
AH, ENTENDI! EU ESTAVA VENDO AQUELE EPISÓDIO ENQUANTO ESCREVIA O MEU! ACABEI MISTURANDO TUDO!
PUXA!
MUITO MAIS TARDE...
SERÁ QUE TIO DONALD VENDEU ALGUMA COISA?
EU APOSTO QUE...

...NÃO!
SAIAM DO CAMINHO, GAROTOS! VOU DESTRUIR ESSA MÁQUINA ESTÚPIDA!

NÃO FAÇA ISSO, TIO DONALD!
POR QUE NÃO? EU ESCREVO DEZENAS DE HISTÓRIAS, MAS NÃO CONSIGO VENDER NENHUMA!
ESSA MÁQUINA NÃO VALE NADA!

VALE, SIM! A GENTE USOU PRA FAZER HISTÓRIAS EM QUADRINHOS! OLHA SÓ!
?

O TERRÍVEL DON-ZILLA
GRRRR! VOCÊS ARRUMAR QUARTO!
UGH!
CORRAM! É DON-ZILLA!

VOCÊS CHAMAM ISTO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS? PODEM ESQUECER! ISTO NÃO VAI VENDER NUNCA!
ACREDITEM EM MIM!

NÃO QUEREMOS VENDER AS HISTÓRIAS! NOSSA MAIOR DIVERSÃO É FAZER!

ALÉM DISSO, TODO MUNDO NA ESCOLA ACHA O SEU PENS-O-MATIC O MÁXIMO!
ISSO! TODO MUNDO QUER UM!

TODO MUNDO? HUMMM...

UM POUQUINHO DEPOIS...
AGORA VOCÊ PODE ESCREVER AQUELE LIVRO QUE SEMPRE SONHOU! DO JEITO MAIS FÁCIL... COM O PENS-O-MATIC NÃO É PRECISO FAZER ESFORÇO ALGUM!
PENS-O-MATIC À VENDA!
ESCREVA 100 PALAVRAS POR MINUTO! GARANTIDO!
SEM ESFORÇO? QUE BELEZA!
QUE INTERESSANTE! QUERO UM!
EU TAMBÉM!

TEM CERTEZA DE QUE É UMA BOA IDÉIA PRODUZIR ESSA MÁQUINA EM MASSA?
BOA IDÉIA? CLARO! AS PESSOAS ESTÃO FELIZES!

E EU RECEBO MINHA COMISSÃO NAS VENDAS!
O QUE PODERIA DAR ERRADO?

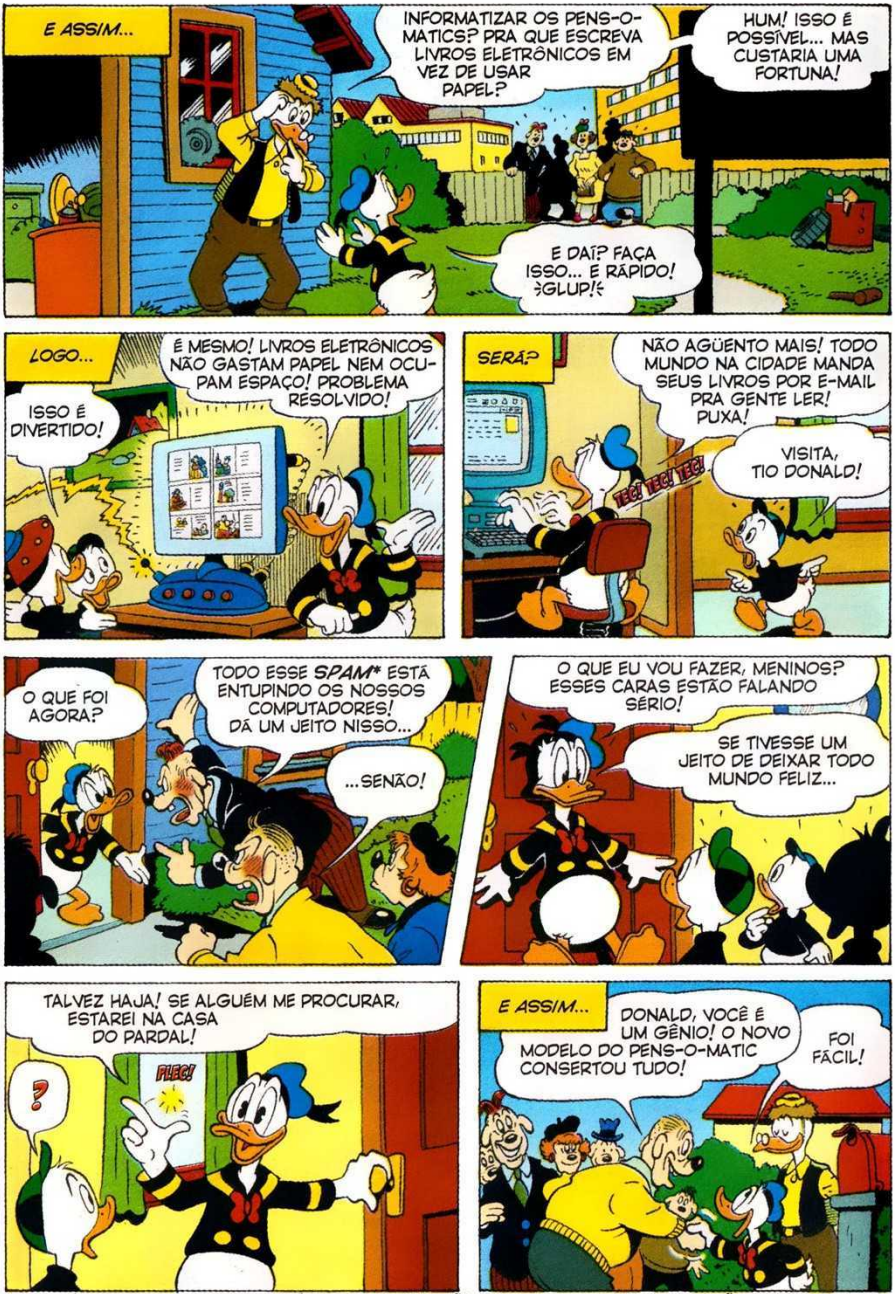
EM POUCO TEMPO, TODO MUNDO EM PATÓPOLIS PRODUZ MUITAS HISTÓRIAS...
EI, JUCA! QUER VER MEUS LIVROS NOVOS?
NÃO TENHO TEMPO, SAM! PRECISO TERMINAR UMA DÚZIA DOS MEUS PRÓPRIOS ANTES DO ALMOÇO!

E O DONALD?
AH! DUAS SEMANAS NO TAITI! QUE FÉRIAS LEGAIS!
ODEIO A IDÉIA DE TER QUE VOLTAR!

MAIS TARDE, DE VOLTA A PATÓPOLIS...
VOU VER SE AS NOVAS MÁQUINAS DO PARDAL ESTÃO PRONT...
OPS! ESSE AÍ PARECE UM CLIENTE INSATISFEITO!
EI, DONALD! ESPERE!
SEM DEVOLUÇÃO DE GRANA, GANSOLINO! NÃO É CULPA MINHA SE NÃO CONSEGUE VENDER SEUS... O QUE QUER QUE SEJAM! ESCREVER É UM NEGÓCIO DURO!
?
ESTÁ BRINCANDO? DESDE QUE VOCÊ VIAJOU, VENDI DOIS ROTEIROS DO POLICIAL CAIPIRA PRA TV! É O DINHEIRO MAIS FÁCIL QUE GANHEI NA VIDA!
PUXA! SORTE DE PRINCIPIANTE! SE MAIS ALGUM DESSES PSEUDO-SHAKESPEARES VENDER UM LIVRO, EU VOU COMER O MEU...
OPA!
OLÁ, DONALD! CHEGOU BEM NA HORA DA MINHA NOITE DE AUTÓGRAFOS!
E DA MINHA!
DA MINHA TAMBÉM!
NOITE DE AUTÓGRAFOS
LIVROS DO BOB
¿GLUP!? COMO VOCÊ CONSEGUIU UMA EDITORA? COMO?
QUEM PRECISA DE EDITORA? A MÁQUINA IMPRIME A QUANTIDADE DE LIVROS QUE QUEREMOS...
...E AS LOJAS VENDEM PRA NÓS! DEPOIS DIVIDIMOS O DINHEIRO! SIMPLES, NÃO?

POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES? COM MEU TALENTO, POSSO VENDER MILHÕES!
E ASSIM...
BOB, ESTE É O SEU DIA DE SORTE! EU VOU DEIXAR VOCÊ VENDER OS MEUS LIVROS!
SINTO MUITO, DONALD!
ESTÁ LOTADÍSSIMO! TODO MUNDO QUER QUE EU VENDA SEUS LIVROS! MAS NINGUÉM COMPRA NADA!
EU PREFERIA ESCREVER EM VEZ DE VENDER!
CRAAC!
NÃO VENDI UM LIVRO DURANTE SEMANAS! AS ESTANTES ESTÃO ATÉ TORTAS!
SIMPLESMENTE NÃO TEMOS LUGAR PRO SEU LIVRO, DONALD!
PUXA! UM A MAIS NÃO VAI FAZER MAL!
ZUP!
DONALD! NÃO!
AAAH!
VUMP!
CRÁS!

ARGH! MINHA LINDA LIVRARIA... TODA DESTRUÍDA!
FORA, SEU ENGANADOR!
RECEITAS DO DONALD PARA CACHORRO-QUENTE
HUMPF! NÃO VOU DEIXAR ESSE CHATO VENDER NENHUM DOS MEUS LIVROS!
ROS
BOB
GLUP! MAIS CLIENTES FELIZES?
A GENTE PARECE FELIZ?
PATOPÓLIS ERA UMA CIDADE BONITA E TRANQÜILA! ATÉ VOCÊ ESTRAGAR TUDO!
PICHE
PENAS
ISSO! A BIBLIOTECA ESTAVA SEMPRE CHEIA DE GENTE...
AGORA ELA FECHOU! TODO MUNDO ESTÁ ESCREVENDO E NÃO TEM TEMPO PRA LER!
VENDE-SE!
BIBLIOTECA DE PATÓPOLIS
OLHA! ELES ESTÃO CORTANDO AS ÁRVORES DO PARQUE PRA FAZER MAIS PAPEL PROS LIVROS!
OH!
LIVRARIA MARGARINA
A CIDADE INTEIRA ESTÁ LOUCA POR LIVROS! ATÉ A FÁBRICA DE MARGARINA MUDOU PARA O RAMO DOS LIVROS!
BANCO DE LIVROS
ESPECIAL HOJE: MANTEIGA DERRETIDA
COMER E LER
PÃO SEM MARGARINA ME DEIXA FRUSTRADO! FAÇA ALGO OU EU FARE! ALGO COM VOCÊ!
GLUP!


E ASSIM...
INFORMATIZAR OS PENS-O-MATICS? PRA QUE ESCREVA LIVROS ELETRÔNICOS EM VEZ DE USAR PAPEL?
HUM! ISSO É POSSÍVEL... MAS CUSTARIA UMA FORTUNA!
E DAÍ? FAÇA ISSO... E RÁPIDO! GLUP!
LOGO...
É MESMO! LIVROS ELETRÔNICOS NÃO GASTAM PAPEL NEM OCUPAM ESPAÇO! PROBLEMA RESOLVIDO!
ISSO É DIVERTIDO!
SERÁ?
NÃO AGÜENTO MAIS! TODO MUNDO NA CIDADE MANDA SEUS LIVROS POR E-MAIL PRA GENTE LER! PUXA!
TEC! TEC! TEC!
VISITA, TIO DONALD!
O QUE FOI AGORA?
TODO ESSE SPAM* ESTÁ ENTUPINDO OS NOSSOS COMPUTADORES! DÁ UM JEITO NISSO...
...SENÃO!
O QUE EU VOU FAZER, MENINOS? ESSES CARAS ESTÃO FALANDO SÉRIO!
SE TIVESSE UM JEITO DE DEIXAR TODO MUNDO FELIZ...
TALVEZ HAJA! SE ALGUÉM ME PROCURAR, ESTAREI NA CASA DO PARDAL!
?
FLEC!
E ASSIM...
DONALD, VOCÊ É UM GÊNIO! O NOVO MODELO DO PENS-O-MATIC CONSERTOU TUDO!
FOI FÁCIL!

* É O TERMO USADO PARA SE REFERIR AOS E-MAILS NÃO SOLICITADOS, QUE GERALMENTE SÃO ENVIADOS A UM GRANDE NÚMERO DE PESSOAS.

TODO MUNDO GOSTA DE ELOGIOS! DEPOIS QUE UM ESCRITOR TERMINA UMA HISTÓRIA, O APARELHO COMEÇA A ELOGIAR!
PRONTO!
FIM
UAU! QUE HISTÓRIA FANTÁSTICA, DONALD!
É ISSO MESMO!
DEPOIS, A MÁQUINA APAGA A HISTÓRIA AUTOMATICAMENTE, ANTES QUE ALGUÉM POSSA SER INCOMODADO POR ELA!
BRILHANTE!
PLINC!
A PARTIR DE AGORA, QUEM QUISER GUARDAR SUAS HISTÓRIAS VAI TER QUE FAZER ISSO DO MODO ANTIGO!
É MAIS DEVAGAR...
MAS MUITO MAIS SEGURO!
TEC! TEC! TEC!
SILVA
TUDO VOLTOU À NORMALIDADE...
CARA! ESSE FOI O PIOR EPISÓDIO DO POLICIAL CAIPIRA QUE JÁ PASSOU NA TV!
UM CHIMPANZÉ TREINADO FARIA UM TRABALHO MELHOR!
POR DOIS CENTAVOS, EU FARIA...
GLUP!
UFA!
LÁ VAMOS NÓS OUTRA VEZ!
CLIC!
Fim

EDITORA Abril
CENTENÁRIO VICTOR CIVITA
1907 - 2007

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Jairo Mendes Leal, Mauro Calliari
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo
Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Diretora Corporativa de Publicidade: Thaís Chede Soares B. Barreto

Diretor de Núcleo: René Agostinho

PATO DONALD

Nº 2344

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo
Redatora-Chefe: Goretti Tenório

Editora: Monica Alves **Repórteres:** Emerson Agune, Paula Brandão Sereno **Estagiárias:** Mariana Gallo, Viviane Biondo **Editores de Arte:** Fábio Figueiredo, Mauro Lucchini **Designers:** Daniela Giorno, Danielle Cunha **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Coordenação Administrativo:** Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo **Auxiliares Administrativos:** Carolina Garofalo, Marcelo Paulini **Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa)

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza **Correspondente Internacional:** Ruth de Aquino

PUBLICIDADE CENTRALIZADA Diretores: Marcos Peregrina Gomez, Mariane Ortiz, Robson Monte, Sandra Sampaio **Executivos de Negócios:** Eliani Prado, Leticia di Lallo, Luciano Almeida, Marcello Almeida, Marcelo Cavalheiro, Marcia Soter, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Sueli Cozza, Virginia Any, Vlamir Aderaldo, Willian Hagopian **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO: Diretor:** Paulo Renato Simões **NÚCLEO INFANTIL: Gerente:** Fernando Sabadin **Executivos de Negócios:** Alessandra Damaro, Analucia Bertola, João Eduardo Dias, Larissa Ceravolo, Luis Fernando Lopes, Luiz Carlos Rossi, Nanci Garcia, Vera Robles Reis **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Gerente de Marketing:** Valeska Scartezini **Gerentes de Publicações:** Bruno Campos, Renata Marques **Assistente de Marketing:** Flora Bonifaci **Eventos:** Anna Christina Franco, Denise Zuanazzi **Gerente de Circulação Avulsas:** Mônica Viotto **Gerente de Circulação Assinaturas:** Sérgio Ricci **Licenciamento:** Paulo Alves, Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Diretor:** Auro Iasi **Gerente:** Victor Zockun **Consultora:** Marina Bonagura **Processos:** Jéssica Ramires, Roberto Faccio **ASSINATURAS: Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor:** Ana Dávalos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios e Tecnologia:** Exame, Info, Info Canal, Info Corporate, Você S/A **Núcleo Consumo:** Boa Forma, Elle, Estilo, Manequim **Núcleo Comportamento:** Ana Maria, Claudia, Nova, Faça e Venda, Sou Mais Eu, Viva! Mais **Núcleo Bem-Estar** Bons Fluidos, Saúde!, Vida Simples **Núcleo Jovem:** Bizz, Capricho, Mundo Estranho, Superinteressante **Núcleo Infantil:** Atividades, Disney, Recreio **Núcleo Cultura:** Almanaque Abril, Bravo!, Guia do Estudante **Núcleo Homem:** Men's Health, Playboy, Vip **Núcleo Casa e Construção:** Arquitetura e Construção, Casa Claudia **Núcleo Celebridades:** Contigo, Minha Novela, Tititi **Núcleo Motor Esportes:** Placar, Quatro Rodas **Núcleo Turismo:** Guia Quatro Rodas, National Geographic, Viagem e Turismo **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

PATO DONALD (ISSN 0104-2092) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **PATO DONALD** não admite publicidade redacional.

Atendimento ao Leitor: Cartas: Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP **Tel.:** (0__11) 3037-4131 ou 3037-4673, de 2ª a 6ª, das 10 às 12h e das 14 às 16h **Fax:** (0__11) 3037-4124 **E-mail:** disney.abril@atleitor.com.br

Para anunciar: Tel.: (0__11) 3037-4738 ou pelo site: http://www.publiabril.com.br

© 2007 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

Abril

Presidente do Conselho de Administração e Presidente Executivo: Roberto Civita
Vice-Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Douglas Duran, Eliane Lustosa, Marcio Ogliara
www.abril.com.br

CONTATO DIRETO COM VOCÊ!

Mande para nós as suas dúvidas, críticas e sugestões.

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.quadrinhosdisney.com.br
e www.disney.com.br

Telefones:
(0__11) 3037-4131 ou 3037-4673, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
8º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0__11) 3037-4124

Edições anteriores

Solicite ao seu jornaleiro. O preço cobrado será o da última edição em banca.

ELE NOS ENSINOU A ACREDITAR.

WALT DISNEY
CLÁSSICOS

PETER PAN

EDIÇÃO PLATINUM - 2 DISCOS

© Disney.

7 DE MARÇO EM DISNEY DVD

este DISNEY DVD = 1 árvore

MISSÃO Verde

Apoio: Bradesco Capitalização

Parceiro: www.disney.com.br/missaoverde

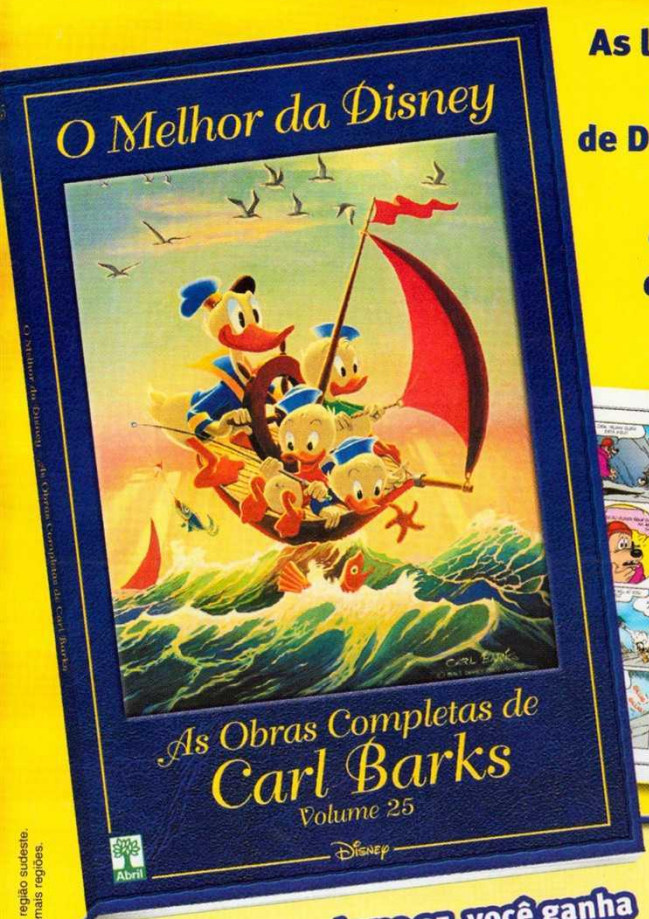
O grande clássico está de volta.

Embalagem especial com 2 discos e uma cartela de adesivos grátis.

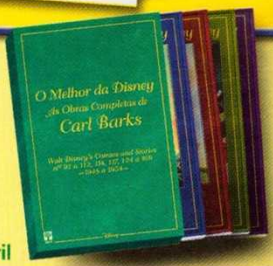
Participe desta campanha.

www.disney.com.br/peterpan

ANOS INCRÍVEIS EM PATÓPOLIS!



As lendárias histórias de 10 páginas de Donald e sobrinhos, publicadas originalmente de 1948 a 1954.



Grátis! Com o volume 25, você ganha uma caixa-colecionadora para guardar os volumes 25 a 28!

EDITORA Abril

Inicialmente apenas na região sudeste.
A partir de maio nas demais regiões.

© Disney

Adquira os volumes anteriores na Loja Abril pelo site www.abriljovem.com.br